



Молодіжний ВІСНИК

ГРОМАДСЬКА ГАЗЕТА №55 (80) ТРАВЕНЬ - ЧЕРВЕНЬ 2013 РОКУ
ДЕРЖАВНОГО ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ
"ВІННИЦЬКЕ МІЖРЕГІОНАЛЬНЕ ВИЩЕ ПРОФЕСІЙНЕ УЧИЛИЩЕ"

<http://vmvpu.vn.ua>

НА КИЛИМІ ЖИТТЯ РОЗКВІТЛА ЮВІЛЕЙНА ДАТА



Шановний Олександр Дмитровичу!

Пройдена частина Вашого життєвого шляху по-справжньому захоплює. Ваша трудова, наукова, педагогічна та громадська діяльність увінчана численними нагородами та почесними званнями, прикрашена повагою колег і вдячністю учнів. Ваші невичерпні запал, працелюбність, феноменальна рішучість та вольовитість, але в той же час відкритість та людяність, воістину вражають. Ви щедро віддаєте свої знання, життєвий досвід, теплоту свого серця учням та колегам, які працюють разом із Вами.

Багатогранність Вашої особистості очевидна - люблячий чоловік, батько, дідусь; вимогливий, але



справедливий керівник; ввічлива і небайдужа людина. Ви є джерелом ідей і починань, що неодмінно притягує до Вас людей і заряджає їх енергією.

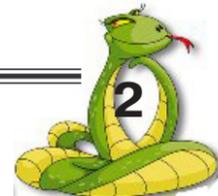
Великою мірою створений Вами навчальний заклад гідно продовжує і розвиває традиції української професійної школи. Державне визнання є тому підтвердженням.

Отож, у світлий день Вашого ювілею від усього серця бажаємо Вам щастя, благополуччя, подальших успіхів у будь-яких починаннях, щоденних справах, сміливих планах та сподіваннях. Нехай у Ваших задумах завжди буде мудрість, у службових справах - підтримка однодумців, в серці - добре і сонячно від людської вдячності! Нехай Ваш життєвий і професійний шлях буде сповнений новими злетами та досягненнями, а все зроблене Вами добро повертається сторицею!

Зичимо Вам міцного здоров'я, духовних сил, терпіння, удачі, оптимізму, щастя, благополуччя, сімейного тепла та затишку. А ще бажаємо, щоб завжди поруч із Вами були ми - працююча, віддана, випробувана в справах, дружня команда Державного професійно-технічного навчального закладу "Вінницьке міжрегіональне вище професійне училище"!

**Педагогічний колектив
ДПТНЗ "ВМВПУ"**





ЯРМАРОК ЗНАНЬ

За традицією, в рамках програми TRANSFORM, щорічно проводиться навчально-тренувальний ярмарок навчально-тренувальних фірм з метою удосконалення організації підготовки фахівців для підприємницької діяльності, вивчення особливостей партнерства на внутрішньому ринку.

15 травня 2013 року на базі Львівського вищого професійного училища ресторанного сервісу та туризму було організовано проведення XII Всеукраїнський навчально-тренувальний ярмарок.

Учасниками даного заходу були навчально-тренувальні фірми з 11 областей України, які є нашими партнерами та конкурентами водночас.

Беручи участь у ярмарку відповідно до програми, ми змогли проявити свій професіоналізм, а також ознайомитись із архітектурою міста Львова, гостинністю господарів, приємною атмосферою - а скуштувати "смачненьке".

Котляр Володимир:

"Від цієї поїздки залишилися чудові спогади та приємні враження. Гостинність львів'ян, архітектура міста захоує у себе. Коли ми тільки приїхали до Львова, то перше, що вразило - це архітектура міста. Звідусіль ціли білі каштани - це неймовірно красиве дійство. По приїзду до навчального закладу, де мали ярмаркувати, нас поселили в костел із зручними апартаментами. В

повітрі постійно відчувався приємний запах кави".

Згідно із програмою ярмарку ми мали презентувати свої новинки товару, укласти угоди про подальшу співпрацю, ознайомитись із асортиментом наших партнерів, звичайно, поповнити віртуальними придбаннями базу АТЗТ "Перлина Поділля", і звичайно, опрацювати наші придбання у банку.

Барденко Ганна:

"Ярмаркували ми активно: Ми зуміли залишити гарне враження про свій професіоналізм, ну і, звичайно, не цурались можливості перейняти досвід наших партнерів".

Ілюшин Валентин:

"До цього ярмарку ретельно готувались усі навчально-тренувальні фірми, а особливо відчувалась підготовка організаторів. Ми відчували доброзичливе ставлення незважаючи на те, що ми всі були конкурентами. Протягом цього заходу ми обмінювалися досвідом. Особливо запам'яталося, з яким терпінням та бажанням допомогти викладались наші колеги з навчально-тренувального банку "Славутич". Вони, як гарні фахівці, пояснювали нам всі тонкощі обслуговування комерційних фірм у банку. У самий розпал ярмарку відбулась презентація кожної фірми-учасника. Хочеться відмітити креативність, творчість, неповторність усіх учасників."

Степанюк Антоніна:

"Приїхали ми, звісно, в чуже місто не з пустими руками, а з продукцією від провідних Вінницьких торгових марок: "Караван", "Мак-Вар", "Здорове харчування", ну і за традицією, керамічними виробами. Ми запрошували гостей до нашого стенду, щоб розповісти про кожен вид продукції. Популярними товарами, які залюбки розкуповували - були керамічні горщики, тарілочки, посуд для спецій.

Непередбачуваним для нас було те, що покупців зацікавив товар торговельної марки "Мак-Вар" - макрони, оскільки кожен сорт відрізнявся від іншого вмістом вмістом кісточок винограду, льону, розторопші та мав лікувально-профілактичну дію".

Усі наші зусилля, творчість та вдале поєднання асортименту товару не залишилось непоміченим: нас нагородили дипломом учасника та відзначили грамотами у номінаціях "Презентація товару", "Найефективніша маркетингова кампанія", "Співпраця з національними виробниками", "Впровадження сучасних інформаційних систем у комерційній розрахунки".

Ми всі дійшли однієї думки: "Завдяки подібним заходам ми можемо не тільки проявити себе, але й зрозуміти головне, що формує нас як особистість - це прагнення до вдосконалення, адже ми пізнаємо світ і, розширюючи кругозір, пізнаємо себе".

**Ілюшин В., Барденко Г.,
учні групи №20
Котляр В., Степанюк А.
учні групи №48**



Учасники навчально-тренувального ярмарку



Знайомство з містом Львовом



З 16 по 19 травня в місті Тернопіль проходив Всеукраїнський конкурс юних інформатиків, аматорів комп'ютерної техніки, який зібрав під одним дахом учнів із різних областей України, що досягли найбільших успіхів у сфері інформаційних технологій.

Протягом чотирьох днів проводилися змагання для визначення найкращого у кожній із трьох номінацій: "Офіс-менеджмент", "Програмування", "Web-дизайн".

Вінницька область була представлена 3 учасниками: Опольським Ярославом (ДПТНЗ "ВМВПУ"), Сахнюком Антоном (ЗОШ №17), Драгомириком Денисом (ЗОШ №33).

Конкурсна програма проходила у два етапи: захист домашнього завдання та практичний тур. Захистом домашнього завдання було представлення власного проекту на вільну тему для програмування та web-дизайну та на тему "Мої уподобання" для спеціальності "Офіс-ме-

неджмент". До критеріїв оцінювання належали:

- Аргументація вибору теми (для номінації web-дизайн та програмування);
- Розкриття дослідження з урахуванням власного вкладу дослідника;
- Логічність, чіткість, лаконічність викладу матеріалу, культура мовлення;
- Використання можливостей Microsoft Office (для номінації офіс-менеджмент);
- Активна кваліфікована участь у веденні дискусії, повнота, вичерпність відповідей;
- Оформлення;
- Наявність роздінки;
- Складність програмування (для номінації web-дизайн та програмування)

Загалом, перший тур оцінювався в 30 балів для програмування та web-дизайну і 20 балів для офіс-менеджменту, що являло собою лише незначну цінність по відношенню до наступного туру.

Другий, практичний, тур тривав для кожного протягом чотирьох годин. Завдання розподілялися

відповідно до обраного напрямку:

- "Програмування" - створення певної кількості програм для вирішення поставлених авторами завдань;
- "Web-дизайн" - створення власного сайту за певними окресленими умовами;
- "Офіс-менеджмент" - виконання завдань в офісних програмах, таких як: Microsoft Word, Microsoft Access, Microsoft Excel та Microsoft PowerPoint.

Загалом, максимум балів за практичний тур сягав 100 для офіс-менеджменту та 90 для програмування та web-дизайну. Отже, максимальна кількість набраних балів сягала 120.

Варто зауважити, що практичний тур являв собою набір великої кількості дрібних завдань різного ступеня складності, кожне з яких оцінювалося окремо.

По виконанню кожного туру завдань, наприкінці дня можна було ознайомитись з проміжними результатами.

СМАК ПЕРЕМОГИ

В останній день конкурсу, 19 травня, відбулося урочисте закриття та нагородження учасників змагань. За результатами нагородження місто Вінниця здобуло друге командне місце серед областей України, отримавши дві срібних та одну бронзову медалі. Абсолютну перемогу отримало місто Чернігів, і саме воно очолюватиме наступний конкурс юних інформатиків, аматорів комп'ютерної техніки наступного разу, у 2013-2014 навчальному році.

Можливо, зайняти призове місце на українському рівні мені допоміг досвід попередніх конкурсів або трохи вдачі, проте я точно впевнений, що без допомоги своїх керівників Коломійчук Лариси Олександрівни та Щербанюк Лариси Олександрівни я б ніколи не зміг досягнути такого рівня.

Особливо хотілося б відзначити працю організаторів конкурсу, які намагалися виконати все на найвищому рівні, і я впевнено можу сказати, що їм це вдалося:

- Конкурсанти проживали в чудових умовах та чудово харчувались;
- У проміжках між турами проходили екскурсії містом та цікаві розважальні програми;
- Робота журі була на

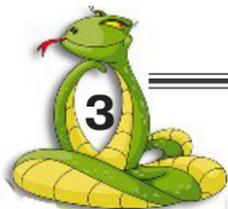
найвищому рівні, вони були привітні та ввічливі з усіма конкурсантами та керівниками, відгукувались на всі запитання та пропозиції і чітко обґрунтовували свої рішення.

Мені надзвичайно спо-

добався Всеукраїнський конкурс юних інформатиків, аматорів комп'ютерної техніки і маю надію використати усі можливості потрапити до числа кращих і взяти участь у ньому наступного року.



Учень групи № 6 Опольський Ярослав, переможець конкурсу



МИ - НАДІЯ ТВОЯ, УКРАЇНО!

Це свято тих, хто робить усе завчасно!

Це свято тих, хто докладає більше зусиль!

Це свято тих, хто посправжньому насолоджується успіхом!

У ДПТНЗ "Вінницьке міжрегіональне вище професійне училище" пройшло Свято обдарованої молоді "Ми - надія твоя, Україно", свято вшанування переможців, свято її величності науки, свято таланту, на якому були відзначені найкращі учні, що гідно представили навчальний заклад у предметних олімпіадах, турнірах, мистецьких конкурсах та спортивних змаганнях, брали участь в проєктах та конкурсах професійної майстерності, конкурсах-фестивалях художньої самодіяльності.

Із вітальним словом до учнів та педагогів звернувся директор училища Олександр Дмитрович Дмитрик, акцентуючи увагу на актуальності роботи із обдарованою молоддю, необхідності підтримки та надання можливості реалізації творчого та інтелектуального потенціалу.

Учасники свята були нагороджені грамотами, дипломами, подяками та грошовими преміями у різних номінаціях.

Зокрема, у номінації "Відмінник навчання" відзначались учні, особливою яких є висока працелюбність, прагнення до знань та бажання знайти відповіді на безліч запитань.

Важливо відзначити роботу учнівської молоді у проєктах, завдяки якій вони виявляють свої творчі здібності та висловлюють особисті громадянську позицію до важливих соціальних, культурних, моральних, екологічних проблем суспільства.

Номінація "Інтелектуальна надія" об'єднала учнів, що ступили на тернистий шлях поєднання творчості та знань за покликанням душі, за внутрішнім бажанням зробити більше, ніж того вимагає навчальна програма. У даній номінації відзначені учні, які вибороли призові місця у Всеукраїнських і обласних олімпіадах та

у проєктній діяльності.

Цілеспрямованість, прагнення досягти омріяної мети, працездатність і працелюбність, вміння бачити проблеми в сучасному світі, намагатися дослідити та розв'язати їх - ось характерні риси лауреатів номінації "Фахова майстерність".

У номінації "Активна життєва позиція" нагороджені учні, які довели, що саме праця є запорукою досягнення бажаних результатів та успіху. Діяльність саме цих учнів є доказом виправданості думки про те, що успішність цілком залежить від наполегливої роботи людини.

"Спортсмен року" - номінація, у якій нагороджувались учні за значні спортивні досягнення та непереможну волю до перемоги.

Якщо ж людина талановита від народження, то це не значить, що їй не треба вчитись та працювати над розвитком свого таланту, бо так можна загубити і сам талант. Саме такі учні отримали нагороду у номінації "Обдарованість і творчість".

Вінницькому міжрегіональному вищому професійному училищу є ким пишатися, маючи потужний потенціал творчої та обдарованої молоді: учні закладу є лауреатами XI Міжнародного фестивалю конкурсу дитячо-юнацької журналістики "Прес-весна на Дніпровських схилах", в цьому конкурсі учениця групи № 40 Мельничук Ірина отримала спеціальну премію у номінації "Журналістська робота", наші вихованці є переможцями обласного конкурсу "Гурткові роботи: творчість та інноватика" в номінації "Бібліотека майбутнього", учень групи №1 Овчарук Юрій здобув I місце в обласному етапі XIII Міжнародного конкурсу української мови ім. Петра Яценка, учень групи №6 Опольський Ярослав - переможець II, III етапів Всеукраїнської олімпіади з інформаційних технологій та учасник IV етапу учнівської олімпіади з інформаційних технологій, учень групи №6 Пахолюк Тарас

нагороджений дипломом I ступеня за підсумками III етапу III Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді ім. Т.Шевченка, учениця групи №40 Коваль Олена стала переможцем та нагороджена Дипломом III ступеня в III етапі Всеукраїнського конкурсу фахової майстерності з професії "Секретар керівника (організації, підприємства, установи)", а в II етапі цього конкурсу учениця групи № 40 Мельничук Ірина нагороджена Дипломом II ступеня, учениця групи №14 Залізняка Анастасія нагороджена Дипломом II ступеня за підсумками III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з інформаційних технологій, учень групи №35 Чмихаленко Володимир посів I місце в XI Міжнародному конкурсі Web-дизайну та комп'ютерної графіки в номінації "Краща графічна реалізація", учень групи №13 Луценко Максим зайняв III місце в II етапі Всеукраїнської учнівської олімпіади з інформаційних технологій.

З метою стимулювання, підтримки та заохочення талановитої молоді під час свята "Ми - надія твоя, Україно" були нагороджені майже 120 учнів училища. Меценатом даного заходу виступив учнівський профком ДПТНЗ "ВМВПУ". Загальний фонд грошових винагород склав біля 8 тисяч гривень.

Майбутнє України залежить не від розмірів її території чи потужності виробництва, а від інтелектуальної могутності та творчого потенціалу нації. А тому основним завданням педагогічного колективу ДПТНЗ "ВМВПУ" є постійний розвиток творчих та професійних здібностей учнів у поєднанні з формуванням у них високих моральних якостей. Виконання цього завдання дасть можливість кожному учню знайти гідне місце у суспільстві, що, в кінцевому результаті, має призвести і до підвищення рейтингу навчального закладу.

Біла Л.О., заст. директора з ВР

ПЕРЕМОГА У XVI МІЖНАРОДНОМУ КОНКУРСІ ШКІЛЬНИХ МЕДІА



Представники телепресцентру «Молодіжний вісник» на XVI Міжнародному конкурсі шкільних медіа

Газета "Молодіжний вісник" ДПТНЗ "Вінницьке міжрегіональне вище професійне училище" визнана кращою газетою ПТНЗ XVI Міжнародного конкурсу шкільних медіа. XVI Міжнародний конкурс шкільних медіа - найбільша подія серед юних кореспондентів в Україні та за її кордоном. Організатори - національна спілка журналістів України, Національна Академія педагогічних наук, Асоціація молодіжної преси, Коледж преси та телебачення щороку вітають переможців із України, Росії, Болгарії, Греції, Польщі, Грузії та Придністров'я.

Цього року Миколаїв гостинно приймав учасників конкурсу з 820 закладів середньої освіти та позашкільних навчальних закладів. Юнкори представили понад 3217 стінних, друкованих, електронних газет, фото-, теле- та радіорепортажів.

За 16 років проведення конкурсу в архівах зберігається 20748 робіт. Близько 60 тисяч учнів, які навчаються в школах і гімназіях, колегіумах і ліцеях, вечірніх школах і школах-інтернатах, у позашкільних та професійно-технічних навчальних закладах України та інших держав, стали членами редколегій власних видань, теле, фото-та радіоматеріалів.

Щорічно, у підведенні підсумків беруть участь близько 600 журналістів, політиків, представників бізнесу, дипломатів і громадських діячів. Крім того, участь у юнкорівському святі 25 - 27 квітня 2013 року взяли перший секретар Національної спілки журналістів України Сергій Томиленко, голова Комісії з журналістської етики Володимир Мостовий, представники місцевих органів влади, органів місцевого самоврядування, журналісти національних та регіональних ЗМІ, дипломати.

26 квітня 2013 року у

рамках нагородження переможців XVI Міжнародного конкурсу шкільних медіа газета "Молодіжний вісник" ДПТНЗ "Вінницьке міжрегіональне вище професійне училище" була визнана кращою газетою ПТНЗ XVI Міжнародного конкурсу шкільних медіа. Диплом переможця та ряд цінних призов були вручені представникам редакційної колегії зазначеного видання літературному редактору газети Ластівці Ірині Володимирівні та кореспонденту учнівської редколегії Мельничук Ірині.

Ластівка І.В.

"XVI Міжнародний конкурс шкільних медіа - найбільша подія серед юних кореспондентів в Україні та за її кордоном".

Дуже велична заява, чи не так? Навіть трохи лячно стає, поки читаєш. Але і не менш лячно було їхати до Миколаєва чи то за нагородою, чи то за подякою від організаторів за взяття участь у заході. Звичайно, ми сподівалися на визнання з боку поважного журі, та крихта сумніву не залишала нас, адже конкурентами у номінації "Краща газета ПТНЗ" були не просто учасники, а ті, хто вже не раз отримував визнання на міжнародному рівні, а кількість робіт просто вражала. Тільки до Мико-

лаєва було запрошено представників з 820 закладів середньої освіти та позашкільних навчальних закладів, а ще були і ті, що не пройшли відбірковий тур конкурсу. Тому хвилювання іноді просто зашкалювало.

Оголошення результатів було найочікуванішою подією всього конкурсу. Але перед тим були дні організаційні, що демонстрували всю гостинність Миколаєва і його красу у перші, теплі дні весни.

Прибули ми рановранці. Лише пасажирів і учасників конкурсу, порожнє спляче місто поступово прокидалось для ще одного дня, сповненого турбот. А от працівники коледжу преси та телебачення вже із неймовірною завзятістю працювали у рамках організації прийому гостей. Камери, гарні, бадьорі ведучі, незважаючи навіть на ранню годину радо вітали учасників і брали інтерв'ю у щойно прибулих із різних куточків України.

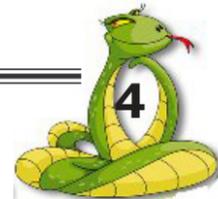
Перший день задав для нас інтенсивний темп проведення XVI Міжнародного конкурсу шкільних медіа. Знайомство з учасниками з інших областей перепліталось із нагородженням лауреатів, представленням видань, а також неймовірно краєвиди лиману гармонійно вливались у загальну картину незабутніх вражень.



Вручення грамот директором ДПТНЗ «ВМВПУ» Дмитриком О.Д.



Візит конкурсантів до Миколаївської десантної частини



КОНТЕНТ-МЕНЕДЖЕР



Контент-менеджер - це спеціаліст, що відповідає за наповнення сайту, журналу, газети цікавими і актуальними матеріалами - новинами, статтями, інтерв'ю. У чомусь його робота схожа з редактором газети, але контент-менеджер має набагато менше функцій і прав.

Окремо можна виділити контент-менеджерів корпоративних сайтів - в даному випадку в завдання фахівця входить наглядати за сайтом фірми, вчасно оновлювати прайс-листи та інші розділи, розмішувати свіжі новини, підтримувати в порядку форум або гостьову книгу.

Контент-менеджер може координувати роботу копірайтера, рі-райтера новин, модератора форуму та інших фахівців, що беруть участь в процесі створення і редагування контенту.

Основні клієнти:

- Інформаційні, розважальні сайти та сайти новин;
- Приватні фірми, зазвичай малий і середній бізнес.

Основні навички, які необхідні в роботі контент-менеджера:

- Базові знання веб-майстра: HTML, CSS, вміння працювати в CMS, обробляти і викладати на сайті графіку, зображення, фотографії продукції.

- Знання тематики сайту або видання, в якому Ви працюєте контент-менеджером. Наприклад, писати про комп'ютери, не знаючись на них - не вийде.

- Навички спілкування, роботи з творчими людьми - для оновлення сайту Вам потрібно буде знаходити і взаємодіяти зі сторонніми авторами, ставити їм завдання і стежити за якістю їх виконання. В разі зриву термінів написати новину або статтю самостійно.

Бажані знання в професії контент-менеджера:

Інтернет-маркетинг, просування сайтів (SE). У завдання контент-менеджера може входити і розкручування форуму на сайті, і просування ресурсу в мережі - а значить треба уявляти, як це все робиться.

Вартість робіт контент-менеджера:

Договірна, в невеликих компаніях може починатися від 150-200 доларів в місяць. Але може

бути значно більшою. Враховуйте, що хороший контент-менеджер, що працює віддалено, може обслуговувати 2-3 проекти, а значить заробляти істотно більше вказаної вище суми.

Ідеальний кандидат на посаду контент-менеджера повинен знатися, на інформації з якою йому доведеться працювати, знати одну, а краще - дві іноземні мови, мати бездоганну грамотність, креативність, знати основи програмування, вміти працювати з програмами обробки зображень, такими як Photoshop, Illustrator або CorelDraw.

Тому основним контингентом для поповнення кадрового резерву подібних проектів все одно будуть студенти, а також друзі і знайомі організаторів інтернет-проекту, що потребують додаткового заробітку, і "мережіві графомани", кількість яких на просторах

"світової павутини" воістину вражає.

Учні нашого училища також без проблем можуть працювати контент-менеджерами. Для цього потрібне тільки старанне вивчення програм, логічне мислення, а також творча уява - і ви без проблем можете скласти конкуренцію на ринку праці. Отже, розвивайтесь, працюйте над собою і будьте успішними!

Бура О.М., викладач



Інновації заради майбутнього?!

"Хто володіє інформацією, той володіє світом", - сказав колись Уїнстон Черчіль. Дійсно, інформація в сучасному світі - це стратегічний ресурс. Джерелом невичерпної інформації в наш час служить глобальна мережа Інтернет.

Саме тут кожного дня черпають знання мільйони людей, саме тут мають можливість спілкування рідні та близькі, саме тут безліч можливостей знайти відповіді на будь-які питання. Важко уявити, що колись можливість доступу до глобальної мережі мали десятки. Сьогодні ж інформаційні технології стрімко розвиваються; змінюють наше життя настільки радикально, що не змінюватись самим просто неможливо. Кожна сфера людської діяльності в тій чи іншій мірі зазнає впливу інформаційного прогресу.

Наше місто не стоїть осторонь інформаційного прогресу: школи, університети, підприємства, заводи, різноманітні торговельні центри намагаються якнайбільше слідувати тенденціям світового інноваційного прогресу, впроваджувати останні досягнення науки і техніки.

Зацікавившись такими питаннями, учасники проекту, учні групи №38, під керівництвом викладача спеціальних дисциплін Коношевич Т.В. вирішили здійснити детальний аналіз інноваційних виробничих технологій, зокрема, дослідити основні інноваційні технології міста галузі комп'ютерних мереж, їх значення та

ступінь впровадження на підприємствах міста, ставлення вінничан до інноваційних технологій та прогнозування їх розвитку на майбутнє.

На початку проекту учні ознайомились із презентацією керівника проекту та відповідними дидактичними матеріалами. Потім об'єднались в групи за об'єктами дослідження. Далі здійснювалось обговорення теми, етапів дослідження та збір інформації, а також опрацювання різноманітних літературних та історичних джерел. На чолі кожної групи був координатор, який систематизував матеріал. Координаторами проекту були учні групи Заблотський С., Онофрійчук В. та Руденко О.

Крім розширення знань зі спеціальних дисциплін, учні навчилися самостійно працювати, розвинули пошукову, дослідницьку та пізнавальну діяльність, зуміли розкрити свій творчий потенціал, навчилися приймати рішення, здійснювати систематизацію, узагальнення та аналіз інформації, а також розвинули комунікативні навички.

Отже, в результаті роботи над проектом, учнями групи були досліджені як провідні, так і безпроводні шляхи передачі інформації. Проаналізувавши існуючі технології, розглянувши особливості використання, переваги та недоліки, група дійшла висновку, що інноваційними на даний момент можна вважати мережі на основі оптоволоконного кабелю та мережі типу

WiMAX та Wi-Fi.

Для забезпечення інформаційно-комунікаційних потреб населення, обов'язкових для усіх підприємств є впровадження інноваційно-виробничих технологій. В цьому аспекті наша країна значно відстає від розвинених країн світу. Так Wi-Fi зони давно стали для жителів США звичайним явищем, в той час як в нашому місті вони тільки набирають оборотів, та й говорити про якість надання таких послуг ще зарано.

Попри все, учасники групи відзначають широке впровадження інноваційних технологій у місті Вінниця.

Також учасники проекту провели соціологічне дослідження. Розробивши анкету, учні опитували пересічних жителів вікової категорії 16-60 років. Опитування показало, що молоді набагато краще знайома з інноваційними технологіями. Багато молодих людей самі можуть розповісти ряд цікавих фактів. Глобальна комп'ютерна мережа Інтернет відома всім, проте послугами мережі користується не кожен.

Такі підприємства як "Укртелеком", "Еверест", "Воля", "Вінтелепорт" давно займаються впровадженням інноваційних виробничих технологій. Використання оптоволоконних технологій відкрило ширші можливості для надання якісних послуг в мережі. Проте про використання оптоволоконна як середовища передачі

даних в комп'ютерних мережах відомо незначній частині опитуваних громадян м. Вінниця.

У місті існують десятки Wi-Fi зон, де жителі можуть безкоштовно скористатися послугами Internet. Про цей факт також знає далеко не кожен опитуваний.

Враховавши всі переваги та недоліки, учасники проекту переконалися в необхідності впровадження саме зазначених технологій. Адаже саме оптоволоконні канали дають найбільшу швидкість та найкращу якість передачі даних.

Загальні результати досліджень показали, що попри стрімкий розвиток науково-технічного прогресу, попри широке впровадження інноваційних технологій в людську діяльність, значна частина громадян, зокрема, жителів м. Вінниця, не мають чіткого розуміння їх сутності. Так, 14% опитаних взагалі не відомо про таку технологію, як Wi-Fi. 29% опитуваних ніколи не чули про використання оптоволоконного кабелю в якості каналу передачі даних.

Майбутнє не можливе без змін. Змінюючи наше оточення, ми повинні змінюватись самі, щоб надалі самим жити в такому оточенні. Тому давайте разом творити наше майбутнє, разом створювати та впроваджувати інновації, інновації заради майбутнього!

Коношевич Т.В., викладач

КРАЩИЙ ОПЕРАТОР ПОШТОВОГО ЗВ'ЯЗКУ

Проведення конкурсів фахової майстерності давно стало традицією у нашому навчальному закладі.

16.05.2013 р. був проведений конкурс за професією "Оператор поштового зв'язку".

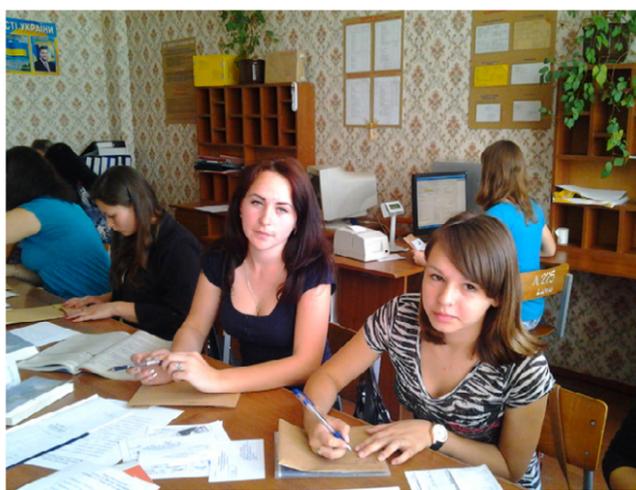
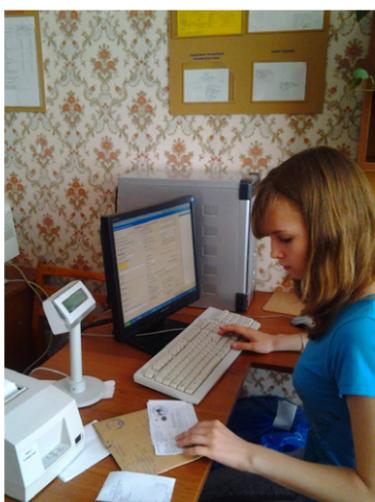
Конкурс проводиться з метою підвищення рівня професійної підготовки, розвитку творчої активності учнів, удосконалення організації та змісту навчання під час підготовки кваліфікованих робітників.

Участь у конкурсі брали учні груп: №34,15 та 18.

Конкурсна програма складалась із двох турів: теоретичного та практичного.

Теоретичний тур проводився за допомогою електронних тестів, які включали питання зі спеціальних дисциплін.

Практичний тур полягав у перевірці навичок і вмінь по упакованню, адре-



Учасники конкурсу фахової майстерності

суванню, прийому та обробці поштових відправлень.

Конкурсанти виявили достатній рівень теоретичних знань зі спеціальних дисциплін та високий рівень професійної підготовки.

Змагання виявили тих, хто успішно подолав усі бар'єри на шляху до перемоги.

I місце: Чумак Світлана, група №34.

II місце: Плотнікова Ірина, група №15, Бацалай Анжеліка, група №34.

III місце: Шуляк Ірина, група №15, Копайгородська Людмила, група №18.

Хочеться побажати всім учням впевненості у краще майбутнє, досягнення професійних вершин та нових трудових звершень в усіх справах!

Колісник К.В., голова МК "Спеціальних технологій"



ПРОЕКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ УЧНІВ

17 травня відбулась презентація результатів роботи учнів та викладачів над інформаційно-телекомунікаційними проектами. На огляд було представлено 13 проектів із 26, над якими працювали протягом 2012-2013 навчального року більше 120 учнів під керівництвом викладачів. Даний захід був організований з метою розвитку творчого потенціалу учнівської молоді, розвитку в учнів культури інтелектуальної діяльності, сприяння їх самореалізації у ПТНЗ.

За результатами огляду перше місце здобув проект "Твоє рішення сьогодні - твоє майбутнє завтра" (керівники Сивак О.І., Джус М.В., Янківська Г.А.), друге місце посіли проекти: "Діти для дітей" (керівник Кирильчук М.Л.) та проект "Чи відповідає людина за власний вибір у житті?" (керівник Мазуренко С.П.), третє місце - проект "Розстріляне відродження" (керівник Примчук О.І.).

Проектна діяльність - це можливість здійснити перехід від школи пам'яті до школи мислення, працюючи учнів стає мислення. Робота над проектом здійснюється як під час проведення уроків спеціальних та загальноосвітніх дисциплін, так і у позаурочній діяльності викладачів, яка дозволяє залучити значну кількість учнівського колективу до творчої роботи та реалізувати їх творчий потенціал та здібності.

Представлені дослідження проекту "Твоє рішення сьогодні - твоє майбутнє завтра" допоможуть учням зорієнтуватись у пошуці першого робочого місця, вони знайдуть поради щодо правил поведінки під час співбесіди, на що звертати увагу при пошуці роботи. Переглядаючи матеріали даного проекту ви можете знайти: загальні відомості про професії, історію походження професії "Обліковець", перелік професій, що користуються попитом на ринку праці.

Люди все частіше й охочіше надають допомогу дитбудинкам. Та коли тобі 15-17 років і у тебе немає матеріальних статків для потреб дитячого будинку, зате в тебе є добре серце і велике бажання допомогти цим дітям - тоді ласкаво просимо до проекту "ДІТИ ДЛЯ ДІТЕЙ". Учні ДПТНЗ "ВМВПУ" зі своїм викладачем іноземних мов Кирильчук М.Л. вирішили, насамперед, спрямувати свою роботу на соціальну адаптацію цих дітей. Вони поставили собі за мету допомогти вихованцям дитячого будинку "Гніздечко" подолати труднощі у вивченні англійської мови шляхом систематичних додаткових занять, під час яких дітям допомагають виконувати домашнє завдання, додатково опрацьовується граматичний матеріал. Під час організованих навчально-розважальних заходів діти цього закладу мають можливість збагатити свій словниковий запас. Мета цього проекту - допомогти вихованцям дитячого будинку у вивченні англійської мови, що допоможе в подальшому їм реалізувати себе як в шкільному середовищі, так і в майбутньому, залучивши кращих учнів ДПТНЗ "ВМВПУ", що одночасно стимулюватиме останніх до поглиблення своїх знань із даного предмету.

Працюючи над проектом: "Чи відповідає людина за власний вибір у житті?" учасники намагались знайти відповідь на питання: "Твоє життя формується твоїми думками?", аналізуючи характер та поведінку літературних персонажів у певних життєвих обставинах, знаходячи підтверд-



Максимець Андрій, учень групи № 36



творчої самореалізації учнів, підвищує мотивацію для отримання знань, сприяє розвитку їхніх інтелектуальних здібностей. Учні набувають досвіду вирішення реальних проблем з огляду на майбутнє самостійне життя, які проектується у навчально-виховному процесі освіти навчального закладу.

Капітанчук В.О., викладач

Воронюк Катерина, учениця групи № 19



Чепурнець Іванна, учениця групи № 14



Огляд-конкурс проектів у конференц-залі ВМВПУ



Ось і настала та мить, коли завершена робота над справою, що тривала майже цілий навчальний рік. Різні почуття виникають при цьому: це і задоволення виконанням обсягом, і дещо сум за разом проведеними днями. Справа, про яку ми хочемо розповісти - це робота над проектом "Просто посміхнись", який в результаті училщного конкурсу отримав третє місце.

Радість - дивне почуття, що прикрашає наше життя. Радість залежить від світосприйняття, стану здоров'я та інших факторів. На превеликий жаль, в наш час знайти стимули для радості стає дедалі важче. Тому нами - учнями груп №14 та №41 було задумано створити проект "Просто посміхнись" під керівництвом викладачів Фурман А. В. та Фурмана Д. Ю.. В цьому проекті ставилася мета дослідити, як і коли люди проявляють свої позитивні емоції у вигляді сміху, який цей сміх буває, як правильно та красиво посміхатися і коли посміхаються наші викладачі, учні.

Приваблива до співрозмовника усмішка не тільки відкриває можливість для повноцінного спілкування і розуміння. Крім цього відбувається деяка мобілізація позитивної енергетики любові і добра. Дивно, але такий "дешевий" засіб, як посмішка має дивовижну магічну силу, здатну творити дива в буквальному сенсі. Вона відкриває двері в бізнес, вмє домовлятися з партнерами, зміцнює і стабілізує фінансове становище компаній, привносить у сімейні відносини доброзичливість і взаєморозуміння.

Нами було оброблено великий обсяг інформації, в основному взятої з мережі Інтернет. Водночас ми фотографували посмішки викладачів та учнів. На жаль, не кожного викладача та майстра вдалося сфотографувати. Можливо, це пов'язано із їх зайнятістю чи настроєм. Посмішки у наших викладачів та майстрів вдалося сфотографувати. Можливо, це пов'язано із їх зайнятістю чи настроєм. Посмішки у наших викладачів та майстрів вдалося сфотографувати. Можливо, це пов'язано із їх зайнятістю чи настроєм. Посмішки у наших викладачів та майстрів вдалося сфотографувати.

ми знаємо, що в такого викладача все добре і урок він проведе не на високому рівні.

Також нами було проведено анкетування. Питання стосувалися усмішок та жартів. Було оброблено близько 250 анкет. Деякі результати ми показали у вигляді діаграм. Як видно з діаграми на запитання "Як часто Ви посміхаєтесь?" більша частина учнів відповіли, що посміхаються завжди; таких, що не посміхаються - немає, тобто учні в нас веселі. На запитання "Чи вмєте Ви жартувати?" більшість учнів відповіли, що не вмють, а це говорить про невміння доводити жарту один до одного, невміння виходити із ситуацій за допомогою гумору. На запитання "Чи вважаєте Ви свою посмішку красивою" більшість відповіла, що так, мабуть це в основному дівчата. Також більшості учнів подобається своя власна усмішка незалежно від думки інших.

Під час роботи в проекті ми стали більш комунікабельними, артистичними, гумористичними, удосконалили свої знання при створенні діаграм в програмі Excel, навчилися створювати сайти у програмі Front Page.

З роботи в проекті ми зробили висновок, що гарна усмішка допомагає у навчанні та в повсякденних ситуаціях. Тому всі учасники проекту бажать Вам завжди посміхатися щирими, добрим посмішками, і щоб у Вашому житті було побільше для цього приводів. А закінчити ми хочемо такими рядками:

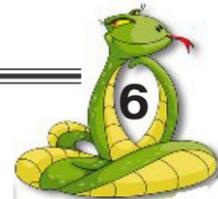
**От улыбки лучше стал урок,
От улыбки в группе ладится работа.**

**Улыбнись - ведь ты же педагог,
Улыбнись, когда кричат охота.**

**И тогда наверняка воспитают ученика
Сможешь ты, не совершив ошибку.**

**С голубого ручейка начинается река -
Воспитанье начинается с улыбки.**

**Учні групи №14,
учасники проекту
"Просто посміхнись"**



"Це неможливо", - сказала Причина.

"Це безрозсудність!" - зауважив Досвід.

"Це марно", - відрізала Гордість.

"Спробуй ..." - шепнула Мрія.

Кожен із нас хоч коли-небудь мріяв. Про кохання, про престижну роботу, про успіх у навчанні... Наші мрії підштовхували нас до рішучих дій, ми ставили перед собою мету і наполегливо йшли до неї. Та, як це не дивно, втілення нашого бажання в життя залежить не стільки від наших кроків на шляху до неї, скільки від нашої віри і позитивного мислення. Про силу думок свідчать досліди Масару Етому, який фотографував кристали води. Вони змінювали свою форму залежно від слів, які говорили над ними і емоцій, які при цьому відчували. Ми на 80 % складаємось із води, тому своїми думками ми можемо змінювати себе.

Ми не часто замислюємося над тим, що дійсно рухає нами при прийнятті того чи іншого рішення. Ми даємо волю і почуттям, і емоціям - чи завжди це відіграє позитивну роль?

Що нами керує - мрії чи емоції? Для початку розберемося з основними поняттями "емоції" і "мрії". Мрія

- це таємне бажання, при виконанні якого людина відчуває почуття щастя. Емоції - це внутрішній процес, спрямований на регуляцію людини або тварини, який відображає сенс існуючої ситуації в житті. Якщо розставити все по наростаючій, то спочатку людина проявляє емоції при досягненні мети, а потім, коли мета виконана - це мрія, що викликає почуття щастя. Щоб викликати почуття щастя, це гато хто, особливо маленькі діти, і вибачте, примхливі дівчата, можуть досягати своїх бажань емоціями. Найпростіший приклад: маленька дитина вимагає від мами купити їй іграшку або цукерку в магазині, кидаючись в сльози або влаштовуючи істеріку. Зазвичай, емоції застосовуються при досягненні легких бажань - зараз піти купити, зараз що-небудь зробити. Мрії ж, навпаки, рухають нами в досягненні якогось великого таємного бажання, яке не здійсненне відразу.

Звичайно, міркувати на тему, що ж керує нашими рішеннями насправді - мрії чи емоції може тільки професіонал-психолог. Вже він розкладе все по поличках і навіть представить все в конкретних яскравих прикладах. Але вченими доведено, що саме емоційний стан задає напрямок нашим думкам. При поганому настрої і думки у нас виникають не-

гативні. Тому перш, ніж почати мріяти, необхідно "підзарядитися" позитивними думками. Адже емоції не залежать від людини. На емоційний стан ми ніяк не можемо вплинути. Просто необхідно навчитися налаштувати себе на "позитив". Тоді з гарним настроєм можна і розпланувати дії по досягненню свого таємного бажання. Головне, ніколи не впадати у відчай, прагнути й надихатися! В цілому ж мрії - таємні бажання. Це те, заради чого ми живемо на цьому світі. Без мрії - немає життя. Дмитро Писарев колись сказав: "Якби людина не могла увітати собі в яскравих і закінчених картинках майбутне, якби людина не вміла мріяти, то ніщо б не змусило її будувати заради цього майбутнього важкі споруди, вести завзяту боротьбу, навіть жертвувати життям".

Тому налаштуйтеся на краще, мрійте, досягайте поетапно своїх таємних бажань. Адже в цьому і полягає сенс людського щастя. Досягнувши його, наші емоції будуть тільки позитивними. Ми будемо заряджати себе новими мріями. Знову шукати шляхи і йти до наміченої мети.

Бондарчук М.В.,
викладач

Огляд онлайн-сервісів для створення презентацій

Сьогодні Microsoft Powerpoint використовується по всьому світу для створення якісних і наочних презентацій, що містять текст, графіку, анімацію і відео.

Презентація взагалі - це вже буденний і незамінний супутник сучасного процесу навчання, процесу спрощення та підвищення рівня доступності знань і складних професійних концепцій.

Наразі є багато нових спеціалізованих онлайн-сервісів для створення презентацій, кілька з них вже освоєні викладачами та майстрами ВМВПУ.

Це дуже зручно, адже в нашому навчальному закладі майже у всіх кабінетах є комп'ютери з доступом до мережі Internet, тому не потрібно носити з собою носії інформації: достатньо просто зайти на відповідний сайт та запустити готову презентацію.

Також за допомогою даних сервісів можна повторити вдома пройдений матеріал, виконувати різноманітні інтерактивні завдання, результати яких викладач чи майстер потім бачить на своїй сторінці.

Сьогодні ми розглянемо і порівняємо три провідні світові спеціалізовані сервіси по створенню та хостингу презентацій.

Empressr

Empressr (<http://www.empressr.com>) - це безкоштовний популярний web-додаток, що надає відразу весь комплекс послуг: це створення, управління та розповсюдження презентацій будь-якого рівня складності. Ви можете завантажувати прямо на сервіс своє відео, картинку, графіку і таблиці, так само як і інші складові вашої майбутньої презентації, все це можна буде склеїти в одне загальне ціле вже прямо в онлайн-редакторі сервісу. Перевагами сервісу можна назвати безкоштовність і дуже вдало змодельований інтерфейс, який робить роботу з сервісом дуже простим.

Недоліки: мала кількість ефектів, немає власної бібліотеки тем і шаблонів, неможливо назад експортувати з сервісу вже готову презентацію.

Prezi

Відомий сервіс Prezi (<http://www.prezi.com/>) є яскравим представником альтернативного способу створення презентацій, так званих нелінійних презентацій. На відміну від звичайних послідовних слайдів, Prezi дозволяє створювати цільні презентації з так званими смисловими картами (щось дуже схоже на динамічний

mindmap), що дозволяють завжди легко бачити весь матеріал, що викладається як єдине і взаємопов'язане ціле, занурюючись при необхідності в його зокрема (так званий zoom-ефект). Ви можете імпортувати в сервіс будь-які складові частини вашої презентації: графіку, відео, тексти, flash-анімацію і т.д. З плюсів хочеться виділити дуже красивий Flash-інтерфейс цього експериментального сервісу, ймовірний мінус - незвичайність концепції і складний для освоєння редактор.

Zoho Show

Zoho Show (<http://show.zoho.com>) - це презентаційна частина онлайн-продуктів сімейства популярних сервісів Zoho. Тут є можливість швидко і просто інтегрувати свої презентації в свої блоги, сайти або просто html-сторінки. Ще переваги: Zoho Show повністю безкоштовний для персонального використання, крім цього, у нього є власна велика бібліотека вже готових тем, фонів і інших стандартних медіаелементів, використовуючи які можна швидко і легко, створити свою презентацію.

Болбочан Є., Бушинський О., учні групи №45

МІЖПРЕДМЕТНИЙ ФЕСТИВАЛЬ "ПОДОРОЖ ЄВРОПОЮ"

Проголосивши європейський вибір, наша держава в усіх напрямках своєї діяльності бере участь у світових інтеграційних процесах. Україна є сусідом великого об'єднання держав під назвою Європейський Союз, до складу якого увійшла переважна більшість держав Європи. Загальною стратегічною метою становлення України як європейської держави є отримання повноправного членства в Європейському Союзі.

Молодь є сьогодні тією верствою населення, яка відчуває на собі най-більшу відповідальність за наше спільне майбутнє. Водночас саме молода генерація України не бачить альтернативи європейській перспективі розвитку нашої держави. Але в житті все починається з малого і відчуття себе європейцем теж. І тому не лише загальна інформація про наших сусідів, але й безпосередня співпраця, розуміння європейських цінностей є важливою запорукою нашого добросусідства.

У квітні в нашому училищі пройшов Міжпредметний фестиваль "Подорож Європою", який відбувся в рамках підведення підсумків декади методичної комісії природничо-математичних дисциплін, а також з метою поглиблення вивчення природничо-математичних дисциплін.

Цей фестиваль допоміг учасникам усвідомити себе європейцями не лише географічно, але й культурно.

На заході були представлені номери художньої самодіяльності: італійська пісня у виконанні Ткачук Олени (гр. №19) та Максимця Андрія (гр. № 36) та українська



Учні училища презентують країни Європи



Знайомство з життєвим шляхом Михайла Кравчука

пісня у виконанні учениці гр. №15 Шуляк Ірини; розповіді про визначних вчених країн - учасниць фестивалю (учні груп №8, №45, №15, №18, №29, №19). Також учні пригостили всіх учасників фестивалю національними стравами європейських країн.

Під час заходу присутні отримали загальну інформацію про країни Європейського Союзу, здійснили фотоекскурсію визначними місцями Швейцарії, Норвегії, Італії, Німеччини, Росії та України, взяли активну участь у вікторині "Вгадай країну". Всім було дуже цікаво ще й тому, що як показало подальше спілкування, мало хто з учасників фестивалю бував за кордоном.

По завершенню подорожі найактивніші учасники отримали нагороди з рук директора училища Дмитрика Олександра Дмитровича.

Під час заходу звучала музика та уривки з поетичних творів відомих європейських композиторів і поетів.

Завершився захід врученням грамот переможцям конкурсів, які проходили в рамках декади, та активним учасникам декади.

Такі заходи сприяють розширенню культурного кругозору, ерудиції учнів, розвитку їх творчої активності, духовно-моральної сфери, естетичних смаків і, як наслідок, підвищують мотивацію до вивчення культури інших країн.

Ткачук Г.Е., голова МК природничо-математичних дисциплін



ФЕНШ ТИЖДЕНЬ У ВІННИЦІ

Жінка завжди повинна бути вишуканою, стильною, гарною.... Вона має бути обзіраною в новинках моди... В рамках проекту "Я - жінка" ми побували на відкритті модних показів "Весна - Літо 2013", в якому брала участь Катерина Воронюк - учениця групи № 19...

Відчувши справжнє сезонне тепло, понижившись під першими ласкавими промінчиками сонця, Вінницькі дизайнери представили нові колекції одягу весна-літо 2013. Фешн тиждень у Вінниці відбувається систематично за змінами сезону: в квітні та грудні. Цього разу було представлено різні моделі одягу, що виконані в різних стилях та різних кольорових гамах.

Сезон "Весна-Літо 2013" відкрила колекція від Людмили Бушинської "Петриківська святкова".

Весна і літо - це період, коли проходять випускні бали у школах і вищих навчальних закладах, також це пора весіль. Тому дизайнер хотіла, аби наша молодь не забувала про своє коріння, звернула увагу на одяг у національному стилі. Колекція виготовлена із високоякісних натуральних тканин - переважно льону і бавовни. Вона продемон-

струвала, що красивий святковий одяг можна з легкістю виготовити саме з натуральних тканин. В цьому одязі використані також каміння сваровські, бісер поєднаний із вишивкою. Дизайнер зауважила, що вишивка модна завжди.

Світлана Теренчук познайомила вінничан із новою колекцією "Аромат", у якій було представлено 32 моделі одягу. у колекції було продемонстровано багато довгих суконь і

Дизайнер пояснює, що так і й одяг завжди -



ди виглядає святково і сучасно.

Такі речі дуже подобаються вінничанкам, адже вони завуальовують те, що не хочеться демонструвати, і підкреслюють те, що хочеться виділити, - каже Світлана Теренчук.

Далі колекцію "Весна - літо 2013" - "За 30 хвилин навколо світу" представила дизайн-студія "ESS". Відвідувачі показу уже з перших хвилин поринули в атмосферу незабутньої мандрівки. "Скоро ми відпливаємо... Я не пам'ятаю, куди саме цього разу. Країни, міста, люди... Відсутність планів - тільки відчуття, звуки, картинки та смаки", - такими словами почалася презентація колекції, котра вразила своєю експресивністю та сміливими рішеннями. Неймовірно поєднання тканин і фактур - шкіра, трикотаж, шифон... Дизайнери Олена Соколова та Олена Сергеева зізнаються, що їм дуже подобається грати із фактурами.

Багато будинків моди використовують у своїх колекціях геометричні рішення. Тому дизайнери вирішили з цим поекспериментувати. До того ж, вони майже не використовували квіткові принти - але їх заміняли зображення фрагментів міст, або додавання інших відтінків тканини. Усі кольори в одязі неймовірно яс-



Перегляд реклами молодіжного агенства «Best look Moders»

краві, адже це головна тенденція цього весняно-літнього сезону. Потрібно відходити від стриманого сірого та чорного кольорів, намагаючись розбавляти їх теплими тонами.

Я брала участь в показі цих двох дизайнерів. Одяг був справді дуже зручний та близький мені по стилю. У такому одязі можна не лише подорожувати, а й ходити на побачення чи ділові зустрічі, у кіно чи в офіс - усе це прийнятно, адже кожен елемент в одязі підкреслює зручність, практичність і святковість образу.

А найголовнішою тенденцією цього року - завжди бути яскравими та усміхненими.

Воронюк Катерина, учениця групи №19

Фото, представлене на фотоконкурс «Mic Ria 2012»



www.Sustin-photo.com



СУЧАСНА МОЛОДЬ

Молодь у наш час спішить скоріше подорослішати, не зважаючи на те, що вона довше навчається в школі та, відповідно, пізніше починає самостійне трудове життя. Ускладнилися й самі критерії соціальної зрілості.

Початок самостійного трудового життя, завершення навчання та набуття стабільної професії, одержання політичних прав, матеріальна незалежність від батьків, вступ у шлюб і народження першої дитини - усі ці події, такі, що в своїй сукупності надають людині почуття повної дорослості, та відповідний соціальний статус, настають не одночасно, й сама їхня послідовність і символічне значення кожного з них не однакові в різних соціальних прошарках.

Сучасна молодь є різноманітною та непередбачуваною. Деякі із наших вчителів говорять нам, що вже

навіть не можуть нас називати дітьми, тому що ми вже дорослі, хоч іноді і можемо повести себе зовсім як малі діти. Але ми дорослі! Ми багато чого вже обираємо самі, вирішуємо різні питання та проблеми, вибираємо з ким нам краще спілкуватися, а з ким ні, але іноді ми ще приходимо за допомогою до своїх батьків.

За даними соціологічного опитування, проведеного Державним інститутом розвитку сім'ї та молоді в червні 2006 р. для молодих людей найпривабливішими є професії юриста (42%), бізнесмена, підприємця (37%), банківського працівника (32%). За даними соціологічної служби Молодіжного Центру політики та інформації, 37,3% молодих киян не знають, що в Україні відбулися місцеві вибори 2010 року, 4,1% молоді не змогли назвати прізвище Президента України і 12%

не знають, хто на сьогодні є мером міста Київ. Це все сумно звучить... Адже молодь - це майбутнє нашої держави. Ми усі повиростаємо і будемо йти далі, хто працювати, хто навчатися, а хтось, можливо, вже захоче мати свою сім'ю. Усі наші подальші дії будуть впливати на наше майбутнє.

Сучасна молодь, на мою думку, має обирати здоровий спосіб життя, має слідкувати за собою та людьми, з якими вона проводить свій вільний час. Має слідкувати за своїми вчинками, тому що все, що ми робимо, колись обов'язково повернеться до нас. Усе добро чи зло, що ми скоїмо до когось, повернеться як бумеранг у наше життя. Потрібно завжди думати, що ти робиш. Адже як ми зараз будемо жити та поводити себе, таке і буде наше майбутнє.

Заболотна Надія, учениця групи № 41

Не втрачайте частку своєї душі!

**Один не розберет, чем пахнут розы...
Другой из горьких трав добудет мед...
Кому-то мелочь дашь, навек запомнит...
Кому-то жизнь отдашь, а он и не поймет...
Омар Хайям**

Досить часто можна почути вислів: рідна душа. А чи замислювалися ми що таке рідна душа? Адже рідна душа - той, хто має ключ від наших замків і до чийх замків підходять наші ключі. Як тільки ми знаходимо те, що називається відчуттям безпеки, починаємо відкривати наші замки, і тільки тоді виходять наші справжні "я" назустріч один одному і тоді ми дійсно можемо бути дійсно щирими, а головне - самі собою.

Прийнятно, коли нас люблять такими, як ми є, а не такими, якими хочемо себе показати. Кожен відкриває кращі сторони іншої людини. Якщо ми відчуваємо благополуччя, то готові незважаючи ні на що страждати і вірити в людину. Рідна душа - це той, хто розуміє нас з півслова, поділяє наші прагнення і шлях до досяг-



нення мети. Якщо нам доводиться удвох підійматися вгору як повітряні кульки, то можливо те, що ми дійсно знайшли один одного. Рідна душа - це той, завдяки кому ви починаєте жити справжнім життям. І тільки коли душі підходять один до одного як ключ і замок, тоді можна сказати: рідні душі.

Лукашенко М.М., майстер в/н

КРАЩІ З КРАЩИХ



Овчарук Юрій



Баланюк Наталя



Даценко Вікторія



Левицький Олег



Заблотський Сергій



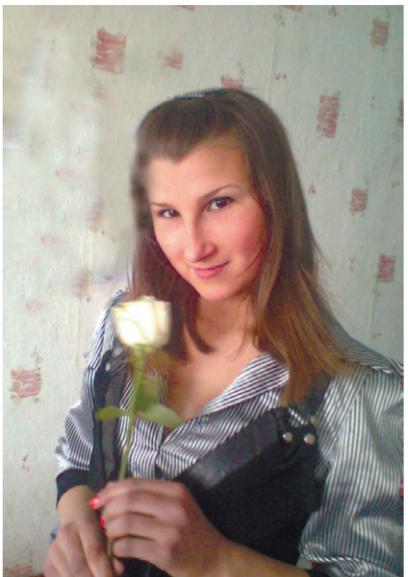
Перевертень Катерина



Тарковський Віктор



Пахолюк Тарас



Гащенко Яна



Мельничук Ірина



Сулима Сергій



Опольський Ярослав



Петрова Інна



Расулова Маргарита



Коваль Олена



Присяк Ольга

Дорогі друзі!

Ви сьогодні досягли значних успіхів у навчанні, проте це лише перший крок до перемоги над собою.



Гладка Катерина



Воронюк Катерина

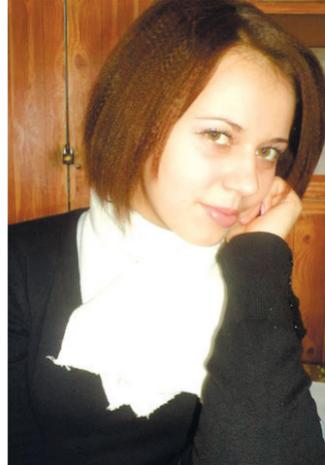
**А завтра знову зійде Сонце - і буде День,
і буде Праця й Творчість.
Будуйте цей Світ Світлом своєї Віри -
і він буде чистим!
Творіть цей Світ руками своїх Надій -
і буде він високим!
Дивіться на цей Світ очима своєї Любові -
і він буде прекрасним!
Плекайте цей Світ у долонях своєї Доброти -
і буде він безмежним!**

**Довгого віку вам і світлої долі,
професійного зростання і віри в те, що
справжній успіх у житті приходить тільки до
тих, хто наполегливо його шукає!**



Кучевська Олена

Кучевська Ольга



Головіна Олена



Кучер Діана



Лісова Марина



Крупенікова Катерина



Рипаченко Руслана



Кравчук Катерина



Кобися Микола



Ассєва Наталя



Волошина Юлія



Загороднюк Ольга



Трембанчук Марина

Родина - найдорожчий скарб в житті кожного

Починаючи з народження й до самої смерті, людське життя пов'язане з родиною. Родина - наш захист у кризових умовах, найважливіше у житті кожного, світ, де людина може бути сама собою, де її вислухають і оцінять, зрозуміють все з півслова. Або зовсім без слів.

Якщо в сім'ї панує любов та взаєморозуміння, всі негаразди видаються не такими страшними. Мабуть, всі погодяться: заради створення цього світу варто пожертвувати непоступливістю та безтурботністю "вільного" життя? Звісно, ілюзія можливості відгородитися в сім'ї від суспільства з його болючими проблемами, забезпечити захищений простір приватного життя швидко руйнується в умовах нашого сьогодення. Плавання сімейного корабля в бурхливому морі життя залежить від багатьох соціальних і психологічних чинників.

Сучасні українські сім'ї дуже відрізняються від сімей початку минулого століття. За короткий час змінилося дуже багато: сімейні цінності, пріоритети. Багато сімей розпадається. Експерти та соціологи зазначають, що нині модель української сім'ї наближається до європейської та американської. Особливо це стосується шлюбного віку, який зростає. Молоді люди не поспішають одружуватися. Середній вік одруження чоловіків становить 30 років, жінок - 27. Стало "модно" не реєструвати шлюби, як кажуть у народі, жити на віру. Щоправда, така "мода" зовсім не відповідає українській традиції, але коли вже є таке, то головне знаходити спільну мову та любити один одного, тоді і добробут та щастя буде. Громадянський шлюб не зменшує ступінь переживань і болю від розлучення. Радше, збільшує. Оскільки людей, по суті, нічого не зв'язує, немає за що зацепитися. Людина почувається непотрібною.

Стереотипне уявлення про повну сім'ю - мама, тато, син і дочка. Проте реальність сучасного світу інакша. Ще на початку 60-х років і протягом двадцяти років українська родина в середньому складалася з чотирьох чоловік - батько, мати, двоє дітей. У 90-х цей показник почав невблаганно падати і сучасні українські сім'ї дуже різні. Уже тільки перелік їхніх назв - "благополучна", "проблемна", "молода", "неповна", "багатодітна", "заможна", або "малозабезпечена", - яскраве тому підтвердження. Нині в Україні більшість сімей - неповні. Статистика каже, що понад два мільйони з них складається переважно з матері (їх понад 76,3 відсотка) і в таких сім'ях виховується 1,5 мільйона дітей. У надзвичайно складному становищі опинилися багатодітні й неповні сім'ї, а також сім'ї з дітьми або батьками-інвалідами.

Звичайно, щастя вимірюється не тільки гаманцем, але і духовними цінностями. Втративши національні сімейні традиції, сучасне українське подружжя намагається копіювати американський спосіб життя - з його прагматичними зв'язками, повною матеріальною незалежністю її членів тощо. Споконвіку в основі української сім'ї були взаємоповага, підтримка, взаєморозуміння. Шлюби укладалися один раз і на все життя. А нині щороку в Україні реєструється близько 400 тисяч шлюбів. А близько 200 тисяч пар - розлучається. Третина сімей розпадається протягом перших чотирьох років шлюбу, а ще через п'ять років розбігаються 30% сімей. І дуже рідко в основі цих розлучень - не вирішені проблеми. Найчастіше це просто небажання зрозуміти та прийняти думку іншого, поступитися, неготовність взяти на себе відповідальність за майбутнє та будувати рівноправні відносини з обранцем, надто висока вимогливість (але чому? не до себе, а до партнера по шлюбу), звичайні побутові суперечки. Саме об це розбивається сьогодні більшість шлюбів. І, звичайно, не лише в Україні, а в усьому світі.

Так, на сьогодні в українських сім'ях підвищився інтерес до національної культури, переважна більшість вважає сім'ю однією з найвищих цінностей та мріє про

двох і більше дітей. Але негативні фактори переважають. І про це красномовно свідчить невтішна статистика. Щоправда, зниження народжуваності - загальносвітова тенденція. Рівень народжуваності навіть у країнах, сім'ї яких традиційно є багатодітними (ще півстоліття тому - шестеро дітей на кожну жінку), стрімко впав нижче трьох. У розвинутих країнах цей показник уже давно становить менше двох дітей. А це рівень, який забезпечує стабільне відновлення населення. Процвітає народжуваність лише у країнах Сходу та Африки.

Щодо України, то наші співвітчизники народжують мало, оскільки мають всі підстави боятися тих проблем, які виникнуть із появою дітей. Адже, незважаючи на декларовану державою підтримку молоді та допомогу сім'ям з дітьми, стан багатьох українських сімей критичний. Чоловік та жінка мусять зважувати всі "за" та "проти", перш ніж наважитися на дитину, бо з появою нового члена сім'ї вони опиняться сам на сам з усіма проблемами, навіть не зважаючи на соціальну допомогу, яку дає Президент України.

Важливим фактором зниження народжуваності завжди були, лишаються і будуть погані житлові умови. Особливо скрутно в сім'ях, де росте двоє і більше дітей. Отримати молодіжний житловий кредит дуже складно. Ускладнюють життя низькі заробітні плати. Одну дитину молоді сім'ї ще народжують (більшість саме для цього й одружується), але друга, а тим паче третя - для багатьох недозволена розкіш, просто фантастика. З кожним роком невпевненість молодих сімей у завтрашньому дні лише зростає. Сім'ю з середніми статками народження дитини автоматично відкидає за межу бідності, бо втрех доводиться виживати на одну зарплату.

Ще одна відносно нова для України модель стосунків - родини "нових українців". Більшість сімей таких "нових українців" було створено задля взаємної вигоди: він їй - певний рівень життя, вона йому - свою вроду. У такій родині цілком інакша модель стосунків - психологічних, культурних, інше виховання дітей. Глибоких почуттів немає за визначенням. Стосунки будуються за відпрацьованою моделлю - дитина, гувернантка, хороша приватна школа - бо так заведено, так модно.

Важко сказати, якою зрештою стане класична українська родина. Але поки що переважає такий її тип, де позитивні старі традиції вже не діють, а нові норми ще не склалися.

Багато сучасних дівчат не уявляють себе в ролі дружини, хорошої матері. Вони бачать себе моделлю, жінкою, створеною для розкошів. Мріють про успішну кар'єру. Споконвічні природні функції жінки стираються. Формування понять, "що таке добре та що таке погано" починається в дитини з 7 до 14 років - часу матері, котра відповідає за формування цієї сфери. Але сьогоднішні мами самі мають проблему ствертих понять, вони й самі не уявляють, що справді добре, а що погано.

Новий статус одержує сьогодні традиційна проблема стосунків із батьками. Проблема залишилася тією ж, але погляд на неї змінився. Раніше про право дитини на власну думку не говорилося, ставлення до дітей у сім'ї мало авторитарний характер. Сьогодні батьки намагаються розібратися в причинах конфліктів, звертаються по допомогу до фахівців, відповідної літератури. Батьки молодші, інформованіші, і хоча вони, можливо, ще не готові самотужки опрацювати потік психологічної інформації з різних джерел, але розуміють, що цими проблемами слід займатися.

Якою буде українська сім'я XXI століття передбачити складно, проте захисту і підтримки з боку держави вона потребує і зараз, і надалі...

Підготував Ткачук Андрій, учень групи №48



День мами!

Мама - це найкращий в світі друг на все життя. Вона завжди підтримає в скрутну хвилину, дасть пораду, і завжди буде любити, не дивлячись ні на що. Ще дитина не народилася, але майбутня мати вже з ніжністю і турботою любить своє дитя.

День матері - міжнародне свято. В Україні офіційно відзначається щорічно, починаючи з 2000 року, у другу неділю травня.

Вперше в Україні це свято відзначали в 1929 році у Галичині. Символом пам'яті в цей день стала квітка на грудях дітей: рожева означала шану живій матері, біла - померлій. За часів незалежної України свято встановлено "...на підтримку ініціативи Державного комітету України у справах сім'ї та молоді, міжнародної організації "Жіноча громада", Спілки жінок України, громадської організації "Союз українців"..." згідно з Указом Президента України "Про День матері" від 10 травня 1999 року № 489/99.

Мама... Вдумайтесь, як гордо звучить

це слово. В народі живе багато хороших, ласкавих слів про матір. Ми не знаємо, хто вперше сказав, але вони часто повторюються і переходять від одного покоління до іншого, з вуст в уста.

Мати, як сонечко, зігріває вас усе життя. Вам завжди потрібна її ласка, погляд, ніжне слово. І чим більша ваша любов до неї, тим світліше і радісніше життя. Це тому, що вона вам бажає тільки добра. Умійте цінити любов матері, не ображайте її різким словом, неслухняністю.

**Матусю, дай ручки твої поцілуєм,
За шийку тебе обійму
І щічки погладжу.
Ти знаєш, матусю,
Як дуже тебе я люблю!
І ти мене любиш, хоч я неслухняна,
Частенько і шкоду роблю.
Та ти все пробачиш, мене поцілуєш,
І я тебе дуже люблю!**

Петрова Т.М., майстер в/н

Ти і твої батьки—



Неоголошена війна

Звичайно, не всі підлітки конфліктують зі своїми батьками. Але все-таки й у вас, у ваших друзів є теми, які вам складно обговорювати з дорослими.

Але головна причина ваших сварок із батьками - напевно, їхня надмірна увага до вас. Вони звикли вважати вас маленьким, постійно повчають, контролюють: "піднімайся, спізнився до школи...". Вони радять, із ким дружити, що вдягати, яку музику слухати, стежать за кожним вашим кроком.

"Ну чому вони завжди втручаються у моє життя?". Мабуть, ця думка тривожить багатьох із вас. Ви сердитесь, ображаєтесь, наполягаєте на своєму, а вони, відповідно, посилюють контроль, заборони стають іще жорсткішими, і ваші суперечки дедалі частіше закінчуються сварками.

За всіма цими конфліктами стоїть одна особливість підліткового віку - прагнення до самостійності. Ви намагаєтесь відвоювати в батьків право самостійно вирішувати свої справи. Але найчастіше таку незалежність вам доводиться здобувати в "боях".

Можете не сумніватися, що дорослим дуже добре відому всі способи ве-

дення "невидимої війни".

Наприклад, ви зателефонували друзі:

- У тебе коли батьки приходять додому?

- Після шостої.

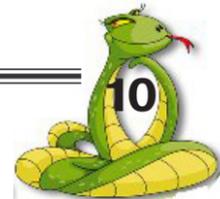
- І в мене теж. Давай закінчуй швидше з уроками, змиємося, поки не пізно!

Цей спосіб "здобувати волю" ще досить невинний. Спробуйте подивитися на себе очима батьків. Як ви гадаєте, чому вони до вас прискіплюються? Усе дуже просто: батьки ще не звикли, що ви виростили.

Справді, багато хто з дорослих забуває, що таке бути підлітком, але ж колись і вони так само хотіли бути самостійними та вчитися життя тільки на власному досвіді! Тому є сенс спробувати себе в ролі дипломата і постаратися знайти спільну мову із старшими.

Для початку спробуйте поговорити з батьком або мамою про той час, коли вони були підлітками. Можливо, у них були такі самі проблеми, що й у вас нині? А головне - починайте доводити їм, що ви вже не діти, не словами, а вчинками!

Баланда Т.М., викладач

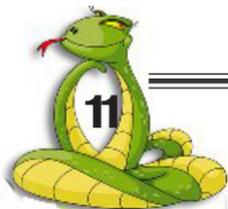


Мама, мамочка, матуся!

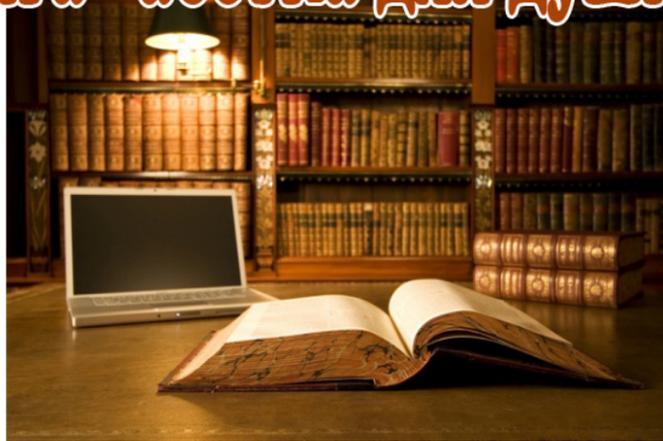
Я до неї пригорнуся.

Ти найкраща в світі мама -

Ніжна добра і ласкава!



Гарна книга - абетка для душі



Як не прикро визнавати, але в нинішньому житті чи не весь вільний час заповнили домашній телевізор із бойовиками, детективами і трилерами, комп'ютер, а книги залишилися в минулому, як і книжковий бум, який спостерігали 20-30 років тому. Тоді люди не уявляли жодного дня без книги, і з рук у руки передавали збірки поезій Василя Симоненка і Ліни Костенко, романи Михайла Булгакова та повісті Василя Бикова. Інтелектуальна людина не могла собі дозволити не прочитати твори Василя Земляка, Павла Загребельного, Юрія Мушкетика... Сьогодні ж більшість тамує інформаційний голод і забезпечує емоційні потрясіння за допомогою телевізійного екрана, Інтернету, а в газетах вишукує кримінальні страхиття і скандали.

Як тут не згадати відомого булгаковського професора Преображенського, який застерігав: "Боже вас бережи, не читайте до обіду радянських газет... Я провів тридцять спостережень у себе в клініці. І що ж ви думаєте? Пацієнти, які не читали газет, почували себе чудово. Ті ж, яких я спеціально змушував читати "Правду", втрачали у вазі. Мало цього. Знижені рефлекси, поганий апетит, пригнічений стан духу..." Автор цих рядків був лікарем, і він обстоював думку, що постійне читання негативною інформації може призвести до пригніченого стану, та й до хвороби

недалеко. Цим матеріалом хочемо привернути увагу читачів до цікавої теми - лікувальні властивості книги.

Дивовижний лікувальний вплив книг відомий здавна. Ще Нестор у Лаврентіївському літописі зазначав: "...книги є глибина, бо самі в печалі втішаємося". Відголоском цього твердження стала фраза відомого кийвського бібліотекаря П.Должикова: "...кабінет для читання - аптека для душі".

Можна було б обійтися без цих повчань, оскільки ми, самі того не підозрюючи, під час хвороби наближали одужання саме завдяки читанню. "Читаючи, я почував себе здоровішим, сильнішим... Позбавлений книг, я став в'ялим, мене почала поборювати незнайом мені раніше забудькуватість", - писав у свій час М.Коцюбинський. Не потребує доведення думка, що дуже часто пацієнту більше необхідна бесіда з лікарем, ніж ліки. Але набереться чимало випадків, коли "спілкування" з письмовим джерелом стає більш дієвим, ніж усна розмова.

Наприклад, відомий професор І.Вельвовський лікував пацієнта від неврозу. Бесіди не давали ефекту, але оскільки лікар і хворий не могли якийсь час бачитися, між ними зав'язало листування. Воно несподівано й викликало сильнішу дію, ніж усі попередні зустрічі. Так буває у

людей, в яких зорове сприйняття більш розвинене, ніж слухове. Друковане слово на них діє сильніше, ніж розмова.

Справді, під час захворювання дуже важливо діяти не лише на організм, але й на настрій, почуття і характер хворого. Це важливо при лікуванні не лише психічних порушень, але й таких серйозних захворювань, як туберкульоз. При цьому книги підбираються так, аби підтримувати зацікавленість до життя, віру в одужання.

Не завжди корисно читати книги, в яких описується аналогічна хвороба пацієнта, іноді потрібно відволікти від конкретного діагнозу, переключити його думки в інше річище. Хоча підбір літератури проводиться психотерапевтом індивідуально в кожному конкретному випадку, однак існують також загальні принципи. Наприклад, той же І.Дядковський стверджував, що різна за формою та змістом література впливає на організм по-різному. Серйозний художній твір збуджує розу-

мову діяльність і пригнічує емоції та пристрасті, які суттєво впливають на функціонування внутрішніх органів. Під час читання розважальної літератури отримуємо зворотний ефект. Здавна говориться про цілющі властивості сміху, а значить і гумористичної літератури. Особливо цінними є сміх і радість, які приносять веселі книги хворим дітям.

Сьогодні активно порушуються питання про здорове харчування, а про розумове і духовне "живлення" говорити якось не прийнято. Але оскільки надто гостра їжа може викликати порушення у травленні, то й захоплення негативною інформацією може призвести до сумних наслідків. Треба читати і прислухатися до себе: після якої літератури ми відчуваємо себе бадьорими і сповненими сил, яка пригнічує нас і вносить душевний дискомфорт. Можна порадитися у виборі літератури з психотерапевтом, щоб і справді читалося на здоров'я.

Примчук О.І., викладач

МУЗЕЙ РЕТРО-АВТОМОБІЛІВ

Відчуті дух минулої епохи можна у новому музеї із незвичною назвою "АвтоМотоВелоФотоТелеРадіоМузей", який відкрився у приміщенні колишнього автосалону "Владимир", неподалік СК "Авангард".

Про цей музей ми дізналися випадково.

Що сказати - атмосфера в музеї просто чудова. Можна все чіпати руками, сідати в автомобілі, фотографуватися, і це навіть захоплюється. Як кажуть організатори, вони хочуть дати кожному можливість доторкнутися до історії в прямому сенсі слова... Від автомобілів очі розбігаються. У кожного авто своя історія й родзинка. Наприклад, жовтий "Москвич", виграний у лотерею у 1979 році. Американський позашляховик "Вілліс" середини минулого сторіччя, якому до реставрації дорога була на металобрухт, відтворений до первозданного стану. Крім авто-

мобілів є і мотоцикли, і велосипеди, а гуляти серед всього цього вдвічі приємніше, коли навколо тебе не тільки транспортні засоби, але і грамофони, патефони, кінокамери, друкарські машинки і інші ретро-штуківини. На вуличному майданчику розміщено вантажівки та інша техніка

Раритетні автомобілі 30-х, 40-х та 50-х років зібрав колекціонер з Вінниці Олексій Стрембіцький. Уже 35 років чоловік реставрує та відновлює машини, яких в усьому світі залишились одиниці. Найбільша любов у пошанувача ретро-авто до військової техніки. Він перекопує - це не лише мотор, двері, кузов, а історія цілого покоління.

На найближче літо заплановані екскурсії містом на ретро-авто і кабріолетах.

Голубенко Андрій, учень групи №36



Учні групи №36 у музеї ретро-автомобілів

ПЕРЕМОГА У XVI МІЖНАРОДНОМУ КОНКУРСІ ШКІЛЬНИХ МЕДІА

Зкінчення, початок на стор.2

Насичена програма не давала ні хвилини нудьги. Хоч ми і були втомлені довгою дорогою, але загальний піднесений настрій не давав і секунди смутку.

Пізно ввечері, по поверненню до місця проживання ми ще довго не могли заснути, спілкуючись один з одним, обмінюючись враженнями, напрацюваннями і досвідом, а головна причина нашого поганого сну була найважливіша подія другого дня - нагородження переможців, адже кожен мріяв вийти на головну сцену Миколаєва за нагородою.

Другий конкурсний день розпочався ранньою метушною всіх учасників. Незважаючи на пізній відбій, весь жіночий колектив почав наводити "марафет" ще із першими променями сонця. Такого дитячий будинок (у якому проживали учасники конкурсу), мабуть, ще ніколи не бачив. Швидкість і організованість вишикування черги до ванних кімнат вражала. І лише спокійні чоловіки ліниво ходили коридорами з чашкою гарячої, запашної кави, а деякі (зважаючи на дуже пізній відбій) ще до останньої хвилини валялись у ліжку. Але метушня не була даремною, адже всі знали, що кількість телебачен-

ня, преси, політичних представників та заслужених журналістів України поб'є всі рекорди, тому виглядати на висоті було особистим викликом для кожної жінки.

Гарні, з чудовим настроєм і передчуттям перемоги ми поїхали на майстер-класи з найкращими у справі журналістики. Для всіх конкурсантів було запропоновано обрати на особистий смак тих майстрів, чия діяльність найбільш цікавила. Ми з Іриною Володимирівною, як представники училищної газети, зацікавились майстер-класом людини, що більше 20 років займається видавництвом та впровадженням в світ популярних газет України. Цікава, неймовірно насичена, інформаційна година пролетіла непомітно. Навіть думки про майбутнє нагородження вже відійшли на другий план, адже ми дізнались так багато за годину спілкування, що це було найбільшою винагородою для продовження видання якісної газети в рамках училища.

Але попри все головна подія була все ще попереду. Для всіх почалося неймовірне шоу, що для кожного назавжди залишиться незабутньою пригодою. І справді помпезність назви конкурсу відповідала всьому розмаху її організації. Лімузини, ор-

кестр, червона доріжка, живі скульптури, журналісти, що постійно беруть інтерв'ю, фотографи і багато іншого зустріло нас біля палацу дітей на юнацтва. Кожен зміг відчутися справжньою зіркою.

І от нарешті, момент істини, оголошення номінацій та переможців. Насолоджуючись неймовірним концертом, кожен сподівався, що саме він стане переможцем у тій чи іншій номінації.

"Номінація краща газета ПТНЗ..." - промовив ведучий. І тут така очікувана і така рідна назва "Вінницьке міжрегіональне вище професійне училище". Радості не було меж. Отримуючи нагороду, відчувалась неймовірна гордість за навчальний заклад, адже тільки завдяки спільним зусиллям було виборено перемогу.

Після офіційної частини та фотографування з гостями свята, переможці були запрошені на прямий ефір з Глобом Головченком на єдиний в Миколаївській області комерційний канал, що транслюється у цифровому форматі Т2 та був головним інформаційним партнером конкурсу - ТАК ТВ.

Прямий ефір, що тривав годину, дав можливість всім переможцям побачити, як працює телебачення зсередини і стати частинкою безмежного телевізійного простору.

Повернувшись до місця прожи-



На фото: Ластівка І.В., Мельничук І.

вання, хоч ми і були неймовірно втомлені, але задоволення перемогою надихало на нові звершення і нові ідеї.

Нагороди роздані, святкова феєрія закінчилась, настав час і для морального відпочинку. Природа, чисте повітря, яскраве сонечко, розквітлі каштани і... військова частина. Не все ж головою працювати, настав час і розім'ятися. Відповідальний за зв'язки з громадкістю десантної частини, капітан Миколаївської десантної частини провів цікаву інформаційну годину про життя військових і їх будні. Провів інструктаж зі стрибків із парашутом, одягнув у спорядження десантників всіх бажаючих, а найефектнішим було проведено міні-змагання між молодими учасниками конкурсу з досвідченим військовим у вправності на спортивних снарядах. Гадаю, якби туди наших хлопців-воркаутерів, то жоден солдат не зміг

би з ними зрівнялись. Військова частина була лише початком нашої прогулянки, далі на нас чекав найбільший та найкращий в Україні зоопарк. Чимало видів тваринного світу представив нашій увазі він: красені леви, тигри, пуми гордовито ніжились на сонечку, величні орли зверхньо оглядали прискіпливим оком кожного відвідувача. Не заохотись у цих диких, але таких гарних звірів було просто неможливо.

Чотири години в зоопарку минули непомітно і вже настав час вирушати додому. Везти нагороду у рідні стіни, ділитися враженнями, використовувати набутий досвід та готуватися до наступного вже XVII Міжнародного конкурсу шкільних медіа.

Мельничук Ірина, учениця групи №40

ДЕРЖАВА ПОТРЕБУЄ ДУХОВНО-БАГАТИХ ОСОБИСТОСТЕЙ...



Володимир Лебедевич - генерал-отаман, отаман Гетьманського округу, голова Козацького благодійного Фонду Івана Богуна. Людина року 2010 за визначенням Конгресу інтелігенції України; виховав 53-ох сиріт через військово-спортивні ліцеї, що служать на благо України; побудував 20 курганів, три храми на Вінниччині разом із громадою; нагороджений орденами Архистратига Михаїла, Володимира Великого III, II і I ступенів і 12 козацькими орденами. Має восьмий ступінь лікаря нетрадиційної Козацької медицини і навчається у людей-старожилів, яким за 90 - 100 р. 3 родини старожилів, княжого роду.

Нещодавно гетьман України В'ячеслав Гузій нагородив Володимира Лебедевича-Мазепу орденом "Герой козацького народу" (золота зірка козацтва) за виховання дітей-сиріт, вшанування історії та за особливі заслуги у відродженні козацького народу. Він є почесним авторитетним козаком України.

- Пане Володимире, зрозуміло, що козаками не народжуються, ними стають і проносять цей гарт і лицарську честь через життя. Розкажіть, будь ласка, про свій шлях у козацтво.

- Моє дитинство проходило у Писаревій долині, де коронували - висвячували на гетьманів: Тараса Федоровича (Трясила), Івана Підкову, Богдана Хмельницького, Івана Сірка, Максима Кривоноса, Івана Богуна, Данила Нечая і т.д. На мій світогляд великий вплив мав мій дід - Антон Лебедевич, який окрім п'ятох рідних дітей, виховував ще двох сиріт. Моя родина налічує 83 особи по першій та другій лінії родоводу, а в загальному 480 особистостей. І я пишаюся тим, що я його старший онук.

У 12 років дід почав пояснювати мені, що це за кургани і хрести, на яких написано "1648 рік" (1607 - 1622 р. - доба Конашевича-Сагайдачного). А по лінії бабусі ми йдемо Співаки-Одйчуки-Мазепи. Бабуця прожила 99 років і всю родину навчала культури, етики і здорового способу життя. Чудово знала фітотерапію, трави, ліс, утримуючи родину під своїм наглядом і досвідом сивої мудрості.

Так сталося, що, прилетівши з Сибіру, де пропрацював п'ять років і отримував велику зарплату, я привіз мішок грошей, на які не купив "мерса", а дав на побудову церкви. Звів 20 курган-стел з громадою на Вінниччині, Хмельниччині, Тернопільщині, Рівненщині та на Волині.

Бо за козацьким законом, записаним ще за Конашевича Сагайдачного, за Івана Сірка, якщо ти не дав десятину на храм, не поставив дубовий хрест, камінь (курган), не допоміг сироті і вдові не можеш називатись козаком, "а тільки слизняком...". Адже козак - це передусім внутрішня сутність, а не зовнішні атрибути.



Я служив у спецназі на Балтійському морі, семиборець, дворазовий чемпіон України із біатлону. Закінчив технікум, після армії академію, пізніше з часом навчався 10 місяців у самого Дікуля - професора, академіка мікробіології по лікуванню хребта...

І на сьогоднішній день навчають мене лікарі-старожилі, яким за 90 - 100 років. Ми застосовуємо ту методику, яку використовували Тибетські монахи, Подільські, Карпатські, Кавказькі старожилі. Вони застосовуючи фітотерапію і масла, лікуючі організм травами і маслами, застосовуючи енергію дельфіна, коня і вовкодава.

- З чого ж почалося вивчення вашого родоводу?

Я дослідив з істориками, що мій рід походить від родини Князя Литовського, Ольгерда Великого, який керував Волинською Січчю. На той час ще не було Вінниці, Житомира, Хмельницького, а було велике воеводство Брацлавське, і ще кілька сторіч тому там правили онуки Ольгерда - Ольгерд і Олександр. Всього було 16 дітей і 23 онуки, і одна із цих гілок дала наш рід по дідусяві Антонові Йосиповичу, що зафіксовано у чотирьох документах Волинської та Подільської Січі. Земля Вінницька дихає глибиною віків на території Ілінецького, Оратівського, Гайсинського, Погрибчанського, Липовецького районів, де знаходився Кальницький полк Івана Богуна, а

перед тим ним управляли такі полковники, як: Федорович, Федоренко, Соколовський, Зеленський, Скрипченко і т.д.

Рід мого діда походить від князів Кориатовичів, Прокоповичів, Либедевичів, у них була земля, ліс і поселення на 410 домів. Про свою родину я дізнався від письменників, які бувають у Польщі, Австрії, Франції, Румунії, Шотландії і т.д. Також із книг професора, доктора історичних наук Тараса Чухліба, який захищав свою докторську дисертацію по Поділлі. Ще писав великий Гете, що держава без історії, без традицій, без мови - це просо територія.

- Ваші дослідження - не лише потрібна річ для розширення кругозору. Вони мають, передусім, виховне значення для підростаючого покоління.

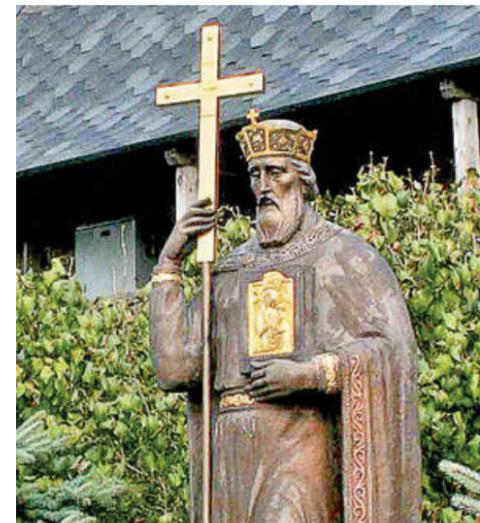
- Я вважаю, що кожна людина повинна знати рідну мову, своє коріння, історію держави, свій родовід, інакше в неї є всі шанси "перетворитися на манкурта без роду-племени".

Колись українських дітей-сиріт забирали у рабство та робили з них яничар, їхні загони були найбільш жорстокими, бо їм нічого було втрачати. Сім раз подумай, а на восьмий правильно виріши, чи бути рабом і манкуртом у своїй державі, розмовляючи російською мовою, чи бути справжнім українцем, бо ми русичі-українці - найтитулованіша, найміцніша і найкрасивіша нація в євразійському басейні.

Козаки ніколи не розмовляли мовою московитів, цьому є підтвердження Піддубного, Писаренка, Жаботинського, братів Кличків, братів Верестюків, братів Соколовських. До речі, прізвище Кличко є в реєстрі Животівського та Кальницьких полків 1626 - 1632 років. Остап Кличко бився не шаблею, а ядром на цепу, маючи 130 - 140 кілограм. Не кожен кінь міг витримувати вагу козака. (Прізвище Кличко читається, як вартовий на вишці).

- Нам відомо, що у 2008 році була заснована Міжнародна організація "Родина Мазеп".

- Так, протягом 9 - 12 років збирались архівні документи, а підтвердження було надано з Ватикану, від Патріарха Руси-України Філарета та із 29 держав євразійського континенту Ігорю Мазепі. По всіх областях ми відшукуємо родові коріння Мазеп і вже знайдено більше 4000 осіб.



На даний час міжнародна організація "Родина Мазеп" збирає кошти на встановлення погруддя гетьмана Мазепи на Вінниччині (місто Хмільник).

- Уже близько дванадцяти років ви займаєтесь благодійною діяльністю. Розкажіть, пане Володимире, чим займається ваш благодійний фонд ім. Івана Богуна?

- Неодноразово я розповідав, що ми піднімаємо історію нашого краю через встановлення курган-стел і видаємо історичні книги разом із письменниками, конгресом інтелігенції різних держав. Виховуємо дітей-сиріт та напівсиріт через військово-спортивні ліцеї, після яких вони можуть навчатись у кращих вузах України. Бажаючи вступити, а саме хлопці, після 7,8,9 класів звертайтеся, за тел. 097-348-81-99.

А 28 травня ми разом із конгресом інтелігенції, з депутатами різних рівнів, мерією міста Хмільника, спортсменами, письменниками, учнями старших класів покладали квіти до пам'ятника славетного гетьмана України Богдана Хмельницького, якого дід Тимош Хмелиницький проживав в Хмельницькому районі на Вінниччині (Брацлавщина).

- У наш час більшість молоді цікавиться "Інтернетом", але нічого не може замінити спілкування з книгою. На жаль, дуже мало змістовних, цікавих книг про історичне минуле нашого народу. Розкажіть нашим читачам про книгу "Край козацької слави і вольності", яку ви готуєте до видання.

- Книга готується до друку на честь 350-річчя битви козаків під Новоград-Сіверським на чолі з полковником Іваном Богунном. Незабаром кожен вінничанин та й кожен українець зможе прочитати про історичне Поділля та життя козаків. Трилогія буде складатися з таких книг:

1. Історичний фактор Поділля за 700 років.

2. Бойовий гопак.

3. Нетрадиційна козацька медицина.

Книги повинні бути такі, які "торкають душу і наповнюють розум" (слова Лесі Українки)

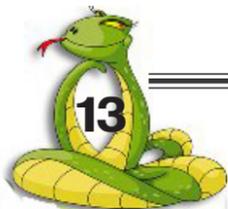
- Дивлячись на вас, ми бачимо справжнього, мужнього козака. Декілька порад нашій молоді щодо здорового способу життя.

- По-перше, чиста джерельна вода та правильне харчування (обов'язково їжа без ГМО).

По-друге, емоційність і відпочинок, навіть в тій кімнаті, де дитина спить (правильно спати головою на північний схід). Також важливим є спілкування з тваринами.

А найголовніше віра та любов... Любить Україну, як любили її козаки-герої!

Жила Н.Г., завбібліотекою



Одвічна тема кохання

Сьогодні важко зрозуміти, чи кохають люди один одного. Деякі просто не вірять у кохання, говорячи, що можна любити тільки кішку, собачку, чи іншу тваринку, але не людину. Деякі ще не зустріли тієї людини, яку можна полюбити. Більшість молоді просто бігає на побачення, в результаті - деякі закохуються, деякі стають друзями... Для того, щоб знати, чи кохаєш ти, чи це просто закоханість, потрібно спробувати дати визначення самому поняттю "Кохання".

"Кохання - це велика праця над стосунками, повага і здатність забути про себе заради об'єкта кохання" - одна з думок. А ось інший погляд: "Кохання - це почуття метеликів в животі, коли весь світ набуває яскравих фарб і ти наче парувеш над землею, поруч із коханою людиною".

А чи існує сьогодні справжнє кохання? Чи легко сьогодні по-справжньому кохати? Відповіді на ці питання ми можемо отримати, вислухавши деяких наших студентів.

"Дуже мало людей, які здатні по-справжньому кохати і не зраджувати кохану людину заради грошей, друзів, алкоголю" - висловлюється Марія. Також ми повинні прислухатися до наших викладачів, що вони думають з цього приводу: "Кохання житиме вічно! Це почуття завжди оминає користь і розрахунок. Якщо, звичайно, воно справжнє". "Звісно, у кохання тільки теперішній час. Від часу історичного це не залежить" - говорить викладач історії. "У кожної людини "своє справжнє" кохання, і воно саме таке, яке необхідне людині. Сьогодні світ змінився і поняття любові змінено на зовсім інші цінності - користь, егоїзм, себелюбство. Лише той, хто розуміє цінність такого "безкоштовного" поняття і зможе кохати по-справжньому" - думка викладача англ. мови. Кожен розуміє по-своєму кохання і нав'язувати комусь свою думку, я не в праві, але прислуховуватися до думки дорослих ми повинні, тому що вони можуть дати нам корисні поради.

Кожна людина створена для того, щоб жити у любові. У наш час переважно негативного сприйняття світу особливо важливо відчувати себе затишно і комфортно поряд із близькою людиною. Не тільки маленька дитина потребує любові, але і кожна людина у всіх вікових періодах. Недаремно перед одруженням чи створенням спільного сімейного вогнища існує період, коли двоє людей зустрічаються. Цей час потрібен для того, щоб краще пізнати один одного, щоб зрозуміти, чи це саме та людина, яка потрібна вам. Я б радила не нехтувати цим часом і не прискорювати події.

Не поспішайте, придивіться до свого партнера. Лише провівши разом якомога більше часу, ви можете дізнатись, чи справді не помилились у виборі. Якщо ви все ж потрапили у ситуацію "одностороннього" кохання і страждаєте від цього, вам треба серйозно розібратися у своєму внутрішньому світі.

Будьте чесними самі з собою і щиро дайте відповіді на наступні запитання: Хто ви із цієї пари: той, хто дарує любов, чи той, хто отримує?

Не забувайте і про те, що для кожного кохання - це своєрідне почуття. Хтось бачить його у ніжних словах і романтичних вчинках, а хтось вважає, що воно по-справжньому проявляється у повсякденній турботі один про одного. У вашому житті рано чи пізно все одно станеться саме те, чого ви хочете. Пам'ятайте про це і намагайтеся зробити правильний вибір.

Хай кохання вам завжди всміхається!!!

Скоркіна Анастасія



18 травня 2013 р. на хокейно-атлетичному стадіоні та алеях ЦПКіВ ім. Горького відбувся олімпійський день бігу. Такий захід проводиться по всьому світу з нагоди заснування Міжнародного олімпійського комітету у червні 1894 року.

Свято спорту розпочалося о 7 годині ранку з ракової гімнастики, де наші учні групи №13 та учні, які проживають у гуртожитку брали активну участь. Для більшості дітей участь в Олімпійському дні бігу стало першим справжнім спортивним випробуванням. Але це нікого не зупинило отримувати багато позитивних вражень та емоцій. Наші учні з метою ефективного оздоровлення показали себе з гарного боку і довели всім, що ДПТНЗ "ВМВПУ" нічим не відрізняється від інших навчальних закладів.

У змаганнях взяли участь майже дві тисячі любителів фізкультури і спорту з різних куточків нашого міста.

Переможцям та призерам було вручено грамоти та пам'ятні призи від облдержадміністрації та місцевих спонсорів. Наші учні теж не залишились осторонь, вони були нагороджені дипломами та подяками, а головне - кожен із них отримав масу позитивних вражень та відчуттів.

Приємно посідати призові місця. Та наші учні зійшлися в думці, що задоволення від спілкування, відчуття дружньої підтримки, командного духу та пропанди здорового способу життя значно дорожчі за будь-які "призи".

Кіт В.В., викладач фізичної культури



ЗДОРОВЕ ХАРЧУВАННЯ - ЗДОРОВА НАЦІЯ



день здорового харчування. Він проводиться в 50 країнах світу зусиллями Фонду Всесвітньої організації гастроентерологів.

За оцінками фахівців, більшість існуючих захворювань людей обумовлені неправильним харчуванням, порушеннями роботи органів травлення.

Дослідження "Державного науково-дослідного центру з проблем гігієни харчування" м.Київ показали, що нормальний індекс маси тіла (ІМТ) відмічено у 52% з оглянутих 2 тис. осіб. Населення з дефіцитом маси тіла складало 9%. Надмірна маса тіла зафіксована у 38% обстежених, з них у 15% - діагностовано ожиріння II-III стадії. Чоловіків із нормальним показником ІМТ було на 15% більше, ніж жінок. Серед жителів села було на 8% більше тих, хто мав нормальний ІМТ у порівнянні з міськими мешканцями, захворюваність на артеріальну гіпертензію сільських жителів, відповідно, на 10% нижча.

В усіх областях спостерігалось, незалежно від пори року, недостатнє вживання білків, вуглеводів. Влітку та восени вживання овочів відповідало нормі. Енергетична цінність зимово-весняних раціонів перевищувала енергетичну цінність літньо-осінніх раціонів і більше відповідала рекомендованій нормі, але характеризувалась надмірним вмістом жирів. Протягом всього року населення недостатньо споживало м'ясо (особливо нежирних сортів), рибу, молочні продукти, яйця, рослинні жири, надмірно споживались висококалорійні продукти харчування (хлібобулочні, макаронні вироби, крупи, бобові,

цукристи, кондитерські вироби, жири та ін.), в літньо-осінній сезон перевищення становило 9-21%, в зимово-весняний період - 32-38%.

Мінеральний склад харчових раціонів характеризувався недостатнім вмістом мікроелементів: кальцію (на 21-48%); фосфору (1-19%), заліза (9-22%). Вміст магнію коливався залежно від пори року - в зимовий період дефіцит становив 5%, влітку - перевищення вмісту в середньому на 19%. Взимку спостерігався дефіцит мінеральних речовин в їжі.

Харчування населення обстежених областей країни характеризувалось не тільки якісними та кількісними порушеннями, але й невиконанням режиму харчування. Дослідження показало низький рівень культури харчування, необізнаність щодо принципів здорового харчування. Зростає протягом останніх п'яти років смертність від хвороб органів травлення, головним чином від печінкової недостатності, обумовленої цирозами печінки та хронічними гепатитами.

Рекомендації щодо здорового харчування:

Для підтримки здоров'я Ви маєте дотримуватися багатьох правил особистої гігієни, відпочивати достатньо, а також їсти правильно.

1) **Збалансована дієта.** Це розмаїті, але помірні страви. Слід поєднувати продукти різних харчових груп. У цьому вам допоможуть піраміди харчування, таблиці калорійності та калькулятори калорій.

2) **Фізична активність.** Зрівноважує баланс енергетичної потреби. Людям, які працюють розумово, потрібна підвищена активність.

3) **Продукти зі збіжжя.** Містять білок, вітаміни В1, магній, залізо, цинк і цінну харчову клітковину. Остання полегшує боротьбу із зайвими кілограмами, тому варто ознайомитися з дієтою, збагаченою клітковиною.

4) **Молочні продукти.** Є джерелом кальцію і вітаміну В2. Їх можна замінити йогуртами, кефіром, а також пісним сиром. Особливо важливу роль відіграють для дітей і вагітних жінок.

5) **Риба й стручкові рослини.** Є джерелом повноцінного білка. 2-3 рази на тиж-

день варто замість м'яса споживати рибу чи морепродукти та стручкові рослини.

6) **Овочі та фрукти.** Овочі та фрукти містять мало калорій, безліч вітамінів, цінні мінеральні елементи та клітковину. Варто дотримуватися правила - овочі та фрукти 5 разів на день.

7) **Жири тваринного походження.** Тваринні жири містять насичені жирні кислоти та холестерин. Рекомендовано вживати замість тваринних жирів жири рослинного походження.

8) **Цукор і солодощі.** Цукор - це джерело пустих калорій, що не містить поживних речовин. Рекомендується виключити споживання цукру та солодощів у щоденному меню.

9) **Сіль.** Потрібно вживати якомога менше солі. Замість неї варто використовувати трави та приправи, а також перевіряти склад солоних перекусок.

А також є кілька простих правил, засвоївши які, можна отримувати задоволення навіть сидячи на дієті, ось деякі з них:

- Їжте тільки при почутті справжнього голоду. Пам'ятайте, що апетит - це помилковий голод. Щоб перевірити, запитайте себе - чи готові ви з'їсти все, що завгодно, або вам хочеться чогось особливого? В останньому випадку утримайтеся від їжі.

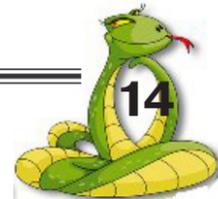
- Скланка теплої води з лимоном також здатна погасити почуття помилкового голоду. Дуже часто бажання пити ми сприймаємо як бажання їсти, тому пийте більше рідини. Трав'яні чаї допомагають стримати апетит. Стакан води, випитий за 15-20 хв до їжі активізує травлення і обмінні процеси.

- При появі голоду не накидайтеся на їжу в цю ж хвилину - відволіть себе чимнебудь на 15-20 хвилин (подихайте, зробіть розтяжку, обліяйтеся прохолодною водою в душі, зателефонуйте близькій людині). За цей час почуття помилкового голоду, як правило, зникає.

- Навчіться добре і правильно жувати - 32 жувальних рухів це норма для хорошого травлення і засвоєння.

- Не використовуйте такі слова, як "відмова" і не створюйте для себе ніяких заборон, пов'язаних із неправильним харчуванням. Не забувайте, що заборонений плід - солодкий. Те, як ви тепер харчуєтеся - це не заборона, це правильний вибір.

- Краще їсти 5 разів на день.



Ми знищуємо нашу планету

Здрастуй людино 21 століття! "Цар природи" захопив майже всі надра нашої прекрасної планети. Рветься до верховенства, побільше б комфорту - і плювати, що скоро помремо, залишивши за собою смітник. А де ж щастя? Конкретно ви щасливі? Багато задоволених своїм життям людей навколо себе знаєте? Наше життя навіть за тисячі років цивілізації, не здобуло безпеки. Так, зараз, звичайно, вас не роздере дикий звір, але дорогою на роботу може збити автомобіль. Мало ймовірно померти від лихоманки, але можна загинути від звичайного запалення у себе вдома.

Хоча ми і влізли в усі сфери природи, аж до молекулярного рівня, але так і не можемо керувати природою та достовірно передбачати стихійні лиха, в яких щорічно гинуть мільйони наших з вами братів. Чому ж ми намагаємося знайти баланс із середовищем, в якому мешкаємо, а робимо все на перекир, забиваємо землю камінням, металом, пластиком, відходами нашого "бурхливого" життя, дихаємо киснем з отруйним димом. І сподіваємося на якийсь комфорт і здорове існування.

За те скрізь пропаганда правильного способу життя, харчування, спорту. Абсурд. Вам не здається, що ми збожеволіли, що рубаємо гілку, на якій сидить наше людство? І вже наші нащадки не вдихнуть чистого повітря, не спробують натуральної їжі або чистої води. Схаменіся, все починається конкретно з тебе. Людина - маленький всесвіт здатна вплинути на загальну масу. Не бійся проявляти себе, боротися, жити. А яке ж життя в бетонній клітці під вихлопною трубою?! Ми продаємо душу за гроші в задушливих офісах на виснажливих роботах, де працює живлячий механізм, який захопив нас і губить наш світ.

Маркевич Олександра, учениця групи №16



ПЛАНЕТА КВІТІВ

Прислухатися до них чи ні, це вирішує кожен для себе.

Так, споконвіку вважається, що фікус забирає у людини енергію, а розанець зацвітає лише тоді, коли вдома хтось серйозно захворіє, а ще говорять, що монстера розлучає подружжя.

Але окрім прикмет, про кімнатні рослини є багато цікавої і важливої інформації. Ще зі школи всі пам'ятають, що рослини поглинають вуглекислий газ і виділяють кисень, а найкраще повітря від вуглекислого газу очищають саме фікуси.

Таким чином, квіти біля вікна приносять не лише естетичне задоволення, але і вирішують екологічну проблему. Аби зрозуміти, скільки вам потрібно квітів і не турбуватися про свіжість повітря, скористайтеся наступним підрахунком: так, в кімнаті площею 18 кв. м цілком достатньо 10 квіткових горщиків.

Кімнатні рослини не тільки надають затишку, але й виконують безліч інших важливих функцій. Наприклад, деякі рослини можуть зволожувати повітря, очищати його від різних токсичних речовин, а також електромагнітного випромінювання, інфекцій і навіть негативних емоцій.

Однак, прикрашати робочі приміщення потрібно не такими рослинами, які подобаються, а такими, за якими легко доглядати. До того ж потрібно врахувати, що у співробітників може бути алергія на квітковий пил.

Пам'ятайте, що в житті не буває дрібниць, і у відповідній ситуації навіть звичайний фікус може стати для Вас психологом та вберегти від депресії.

Качкур О.І., викладач спеціалізації

Найкращим і найдоступнішим засобом для пізнання барв та кольорів нашого життя є квіти. Щодня, відволікаючись від міської суєти та проблем, ми маємо надзвичайну можливість зануритися в казкову планету - планету квітів. Живі квіти, що приносять нам стільки позитивних емоцій і настрою, є невід'ємною частиною життя людини.

Будь-яку нудну та сумну кімнату можна змінити до невпізнанності за допомогою кімнатних рослин - кучерявими, ампельними, декоративними, квітучими... Декорування інтер'єру живими квітами зараз популярно, як ніколи.

22 травня 2013 року в нашому училищі відбулася виставка кімнатних квітів, яка перетворила учбовий заклад в справжню планету квітів. Активну участь у виставці взяли учні не тільки всіх груп, які знаходилися на навчанні, але й груп №8 і №9, які були на практиці. На виставці були представлені і великі екземпляри рослин (монстера - група №47, циперус - група №10, фікус бенджаміна - група №24), і маленькі (фіалки та калатея - групи № 6 та №40), ампельні (традесканція - група №18) та ін.

З квітами пов'язано безліч прикмет, причому, різних - і хороших, і поганих.

З історії українського алфавіту

Буква "и" була "репресована"?

Колись нас вчили у школі, що є тільки мала літера "и", пригаду ю навіть віршики: "и" великої нема, "и" слова не почина". Цього року моя дитина пішла до першого класу і в абетці я бачила велику "И". Розкажіть, яка історія цієї літери. Чи є у правописі велика "и"? І, врешті, для чого велика "и", якщо з неї не починаються слова?

Історія літери "и" доволі цікава, оскільки засвідчує систему репресій в Україні, що стосувалися політики, багатьох питань культури, а також зачепили нашу рідну мову, - зазначив директор Тернопільського комунального методичного центру науково-освітніх інновацій та моніторингу Микола Николин. - Знаємо, що з проголошенням Незалежності України реабілітували колись "репресовану" літеру "г", а також літеру "и". Згідно із правописом 1929-го року який, на думку мовознавців, найточніше відобразив своєрідність української мови, літера "и" часто вживалася на початку слів. Так, тоді правильно було говорити "инший", "индик". У радянські часи в так званому "сталінському" правописі 1933-го року літера "и" перестала використовуватися на початку слів з метою уніфікації, повною мірою асиміляція української мови з російською. А отже, упродовж шістдесяти років репресій української орфографії - з 1933 по 1993-й - існувала лише форма малої літери "и".

Великий тлумачний словник сучасної української мови, виданий у 2001-ому році на основі правопису 1993-го року, який досі залишається чинним, зазначає кілька слів на літеру "и": ікавка, ікати, ікання (водночас подаються синонімічні варіанти слова - гикавка, ікавка, гикати, ікати, гикання, ікання), индик, индича, индичний (индик, индича, индичний), ирій (вирій). Поява слів на "и" у словниках - це одна із спроб реабілітувати букву "и".

Зрозуміло, що на письмі не можемо обійтися без великої букви "И". Найперше, форма великої "И" може вживатися на початку речення, коли літера розповідає про себе. Більше того, навіть "Ь", яка не починає жодного слова в українській мові, також має варіант великої, адже можемо сказати: "Ь вживається для позначення м'яких приголосних". Цікаво, що українській письменник Володимир Дрозд назвав свою повість "Ирій", у Республіці Якутія є географічна назва, що починається з великої "И" - селище Иникчанський. Окрім того, в українській мові є два вигукі "ит" ("ет", ич ("ач" або "іч"), що виражають злегка зневажливе ставлення до сказаного.

У деяких "Букварях" досі подають тільки маленьку букву "и", але це радше методична проблема, аніж мовознавча, і полягає у тому, що автори дотримуються старих підходів, запозичених зі школи 60-80-их років. Але такий підхід суперечить сучасній ідеології навчання - дітей треба відразу вчити правильно, а не переучувати.

За матеріалами Інтернет видань

Короткі історії для душі від Бруно Ферреро

Дерево, що нарікало

Дерево мало шершавий стовбур і покручене гілля, родило кислі яблука, яких ніхто не хотів їсти. Проте найгірше - то був його характер. Воно безперестанку нарікало: що земля ось-ось перетвориться на болото, що корови й кролі знищать його кору, що висока трава йому дошкулятиме - і так далі, безперестанку. Живопліт, що виріс коло Дерева, вирішив якось припинити це безнастанне нарікання. Розповів про все старому Крукowi, який вислухавши, мовив так:

- Лихо в тім, що Дерево не бачить у житті справної мети - через те нарікає і нарікає.

- І де ж її шукати, оту справжню мету?

- Зазвичай вона під самісіньким носом.

Влітку Живопліт, як завше, забував розкішним зеллом. Ще й Козолист обвив його кущі, прикрашаючи їх своїм пахучим квітцям.

- Послухай, Дерево, - озвався Живопліт одного дня, - що у твоєму житті видається тобі найгіршим?

Дерево з хвилину поміркувало, а тоді журливо прошепотіло:

- Найгіршим є те, що я нікому не подобаюся. Квітну лиш кілька днів на рік, листя моє негарне, а дикі мої плоди зовсім не смачні.

- Але ж твоїй біді можна зарадити! - вигукнув Живопліт.

- Я попросив би Козолиста, щоб обвивав довкола твого стовбура й гілля. Тоді запашне квітцяття й соковите смарагдове листя зо-

дгати будуть тебе щонайменше півроку. Та є одна проблема: Козолист... Козолист не хоче цього. Твердить, що ти забагато нарікаєш.

Дерево замислилося. Тоді озвалася так:

- А коли я дам слово, що віднині буду менше нарікати, ти зумієш переконати його, щоб вився довкола мого стовбура та моїх гілок?

- Авжеж, - відповів Живопліт. І до кінця року Дерево не поскаржилось на свою долю ні разу.

А на весні, одного погідного дня, Козолист пустив невеличку парость. Парость розвинулася і заплелася круг стовбура та гілок. Розпустилися запашні квіти, жовті і рожеві. Дерево стало найкрасивішим з усіх довколишніх дерев. Відтоді воно вже не нарікало. Ніколи.

Одного зимового дня, пополудні, Крук заговорив до Живопліта:

- Давно я не чув, щоб Дерево скарижилось. Либонь, віднайшло такі сенс життя. Як ти гадаєш?

- А ти запитай у самого Дерева, - порадив Живопліт.

Крук знявся в повітря, підлетів до Дерева і запитав, чи знайшло воно, зрештою, сенс життя.

- Вибач, зараз не можу розмовляти - мушу захищати мого Козолиста від дощу.

- Але ж тепер, взимку, він буррий, зів'ялий...

- Тепер - так, - відповіло Дерево, - але він обвиває мене, і я бережу його аж до весни. Тоді він знову зазеленіє, розквітне - буде ще гарнішим, як торік.

Старий Крук і Живопліт були

вельми втішені. Дерево справді віднайшло сенс життя і вже ніколи не нарікало.

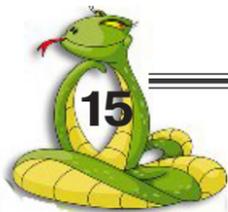
Іноколи наше серце страждає від короткозорості. А сенс життя у кожного з нас... під самісіньким носом.

Після нападу грабіжника

Увечері професор Метью Генрі вертався з університету додому, коли біля самісінького будинку хтось зненацька приставив йому до чола пістолет. Грабіжник велів йому віддати портфель і теку. Професор послушався, й розбійник миттєво зник у темряві. Удома, сіт тремтячи від страху, професор сів за стіл і написав таку молитву:

"Господи, нині мене пограбували. Втім, я знаю, що мушу подякувати Тобі за багато ласк. По-перше, дякую Тобі за те, що ніколи раніше мене не грабували. У такому світі, як наш, - то справжнє диво. По-друге, дякую за те, що відібрали у мене не лише портфель, у котрому грошей було негусто, і стареньку теку з не надто важливими паперами. Хочу Тобі подякувати, Господи, й за те, що не було зі мною ні дружини, ні дочки, які, либонь, перелякалися б дуже, а ще за те, що їм не доводиться нині мене оплакувати. І нарешті, Боже, я хочу подякувати Тобі особливо щиро, що саме я був пограбований, а не розбійник".

Щоб вилучити зло зі світу, достатньо ніколи не бути його причиною.



Поклич мене

Безсонним маревом ночей торкнуся
Снів твоїх,
В яких мене немає.
Думками обніму,
Не знаючи межі,
Моя любов загравою згоряє.

Стеблиною торкнуся твоїх ніг
І вітром тихим приголублю постать.
Та гіркою відізветься сміх,
В якому болю більше, ніж досить.

Поклич мене! На крилах прилечу.
На крилах радості, надії, сподівання,
Щоб надивитися на тебе досхоу
І дарувати тобі своє кохання.

Нічого не попрошу я взамін.
Взаємної любові? Ні, не треба.
Лиш голосу твого почути дзвін
Та промінь сонця, під яким ти ходиш.
Й клаптик неба...

Розпорядилась доля так чомусь,
Що я пізнала землю, море й небо.
І на землі мені польоту треба
З затримкою на декілька секунд.

А в небі хочу подих моря чути
І плескіт хвиль по борту корабля.
Не можу тебе, Балтико, забути,
Блакитноока Балтико моя...

Я не знаю, чому пахне обрії
Запахом пригод в незвіданих краях.
Чому манить і чому тривожить
Ще не пройдений далекий шлях.

І чому в житті крокують поруч
Сміх і сльози, радість і печаль.
А мене вже кличе, зве чайним криком
Балтики блакитна даль...

Шукаю я любові

Твої слова вразили в саме серце...
Шукала я любові, де її нема.
В моїй душі відтоді осінь смеркла
І наступила рання зима.

Лиш уві сні тепер лечу у вирій,
Туди, де тепло і погожі дні.
Втікаю від безсоння, але ночі сірі
Знову співають зоряні пісні.

І павутина охопила крила...
Тремтить листком осиковим журба.
Ступаю я по осені. І поки сила
Шукаю знов любові, де її нема...

Матусі

Коли наступить вечір,
Застукає журливо
Самотність до віконця,
Як надзвичайне диво.
Почне мені на вухо
Тихенько повідати,
Що десь живе далеко
Моя старенька мати.

Болить у неї серце
За рідную дитину

"У небі хочу подих моря чути..."

Ганна Бринінська

Та слухає із сумом
Заспіви солов'їні,
Тому зітхає тяжко
І очі витирає.
Пече гірка сльозина,
Як по щоді стікає...

Як по щоді стікає
І капає на груди,
Хова її до серця:
А ну ж, побачать люди...
Того й болить у мамі
За донею серденько.
Рясних отих сльозинок
Вже назбиралась жменька.
А жменька та по жменьці...
Не плачте Ви, матусю,
До Вас хоч уві сні я
Щосили пригорнуся
І обніму за плечі,
І поцілую в руки,
Щоб знали, як Вас люблять
І діти, і онуки.

Єдина, найдорожча,
Схилися перед Вами
І слід землі зцілюю,
Де стали Ви ногами.
В обличчя постаріле
І в посивілі скрині
Цілує до нестями
Далека Ваша доня.

Коли ж іще побачу?
Зустріну коли знову?
Та, певно, що нескоро...
І обриваю мову.
Хай, мамо, Вас боронить
Від лиха Божа Мати,
Молитимусь до Неї,
За Вас буду благи.

Коли болить поранена душа
І біль сердечний ріже до нестями,
Беру квиток і навіть без гроша
Спішу у далечінь до мамі.

Я розцілю батьківський поріг,
Присяду в холодочку біля хати,
Бо скільки б не пройшли ми вже доріг,
Миліша та, де нас чекає мати.

Із року в рік у ньеньки більша сивина,
Все глибші зморшки.
Тільки очі, очі...
Вони мені, як зіронька ясна,
Дорогу вказують посеред ночі.

Я всі свої тривоги розповім,
Як пригорнуся серцем до серденька,
Знайду утіху і розраду в тім,
Як радістю пригорнуся серцем
до серденька,
Знайду утіху і розраду в тім,
І співом жайворонка в музі відізветься.

Вітаємо родину Кирилюків з народженням ще одного сина



*Любе дитятко, мамина втіхо
Зскрися здоров'ям, дзвіночками сміху.
Щоб радість і щастя тебе обняли,
Щоб ангели Божі тебе берегли*



У травні святкували свій День народження:

- Березюк Лариса Володимирівна;
- Бородій Любов Петрівна;
- Вижга Микола Васильович;
- Колісник Наталія Олександрівна;
- Курмос Людмила Миколаївна;
- Лукашенко Марія Михайлівна;
- Маліхатко Олена Федорівна;
- Маціпула Майя Петрівна;
- Пахолок Олена Миколаївна;
- Петрова Вікторія Олександрівна;
- Побережняк Любов Леонідівна;
- Сивак Олена Іванівна;
- Сторчак Катерина Іванівна;
- Тютюнник Микола Миколайович.

У червні святкували свій День народження:

- Дриманова Алла Анатоліївна;
- Дмитрик Олександр Дмитрович;
- Кравець Валентина Владиславівна;
- Олійник Любов Михайлівна;
- Жила Наталія Петрівна;
- Тихоненко Володимир Васильович;
- Мельничук Людмила Василівна;
- Гонтар Віктор Володимирович;
- Задорожна Руслана Алізаманівна.

Вітаємо із Днем народження!

Математичне чаклунство



Багато хто вважає математику нудною і важкою наукою: складні задачки, рівняння, формули... Голова обертом. Проте світ чисел і прикладів набагато цікавіший, ніж здається на перший погляд. Хочеш відчути себе фокусником і викликати захоплення та здивування у друзів? Тоді вперед! Подивимось разом, як математика творить дива.

За допомогою цього фокусу Ти зможеш безпомилково порахувати, скільки братів і сестер у Твоїх знайомих, не питаючи їх про це. Необхідно, щоб спочатку Твій друг (чи подружка) до кількості своїх братів додав число 3 (але тобі результат поки не каже).



Потім отримане число помножить на 5, приплюсує 20, суму помножить на 2. До результату необхідно додати ще й кількість сестер, плюс число 5. Він чи вона називають остаточний результат. Тоді справа за Тобою!
Від отриманого числа відними 75 (звісно, другу про це нічого не кажи). Двозначне число, яке Ти отримаєш, вкаже на склад сім'ї: перша цифра - кількість братів, друга - сестер.
Ось, як усе просто!

Загадковий номер

Хочеш навчитися визначати номер телефону своїх друзів, не зазираючи в записник? Це дуже просто! Потрібно лише зробити кілька простих математичних дій! Сьогодні Ти визнаєш таємницю цих загадкових чисел.

Для математичного фокусу Тобі, а точніше Твоєму другові, знадобиться калькулятор - без нього не вийде.

1. Попроси друга ввести в калькулятор перші три цифри його телефону, не називаючи їх уголос.

Але код мобільного оператора пропускаємо (приміром, 098 чи 095).

2. Тепер нехай він помножить ці цифри на 80.

3. Потім потрібно додати до результату 1.

4. Далі - помножити число, яке вийде, на 250.

5. До результату треба додати 4 останні цифри номеру друга. Знову ж таки, їх він не повинен Тобі говорити.

6. І... ну добре, нехай він додасть ці чотири цифри ще раз.

7. Попроси відняти від результату 250.

8. А тепер нехай друг розділить число на 2.

І що ж вийшло? В цьому наборі чисел Твої друзі та рідні мають впізнати свій телефонний номер. Фокус цей простий та цікавий. Він обов'язково сподобається Твоїм знайомих та змусить їх усміхнутися.

Гладка Л.І., викладач



АБІТУРІЄНТУ

ВІННИЦЬКОГО МІЖРЕГІОНАЛЬНОГО ВИЩОГО ПРОФЕСІЙНОГО УЧИЛИЩА ЗАПРОШУЄМО НА НАВЧАННЯ!

На базі 9 класів

Термін навчання - 2 роки
10 місяців

Юнаки та дівчата

1. "Кухар. Кондитер".
2. "Агент з постачання. Продавець продовольчих товарів".
3. "Оператор комп'ютерного набору. Обліковець з реєстрації бухгалтерських даних".
4. "Оператор комп'ютерного набору. Оператор комп'ютерної верстки".

Юнаки

5. "Оператор комп'ютерного набору. Електромеханік з ремонту та обслуговування лічильно-обчислювальних машин".
6. "Кабельник-спаювальник. Електромонтер лінійних споруд електрозв'язку та проводового мовлення".
7. "Монтажник інформаційно-комунікаційного устаткування".

Дівчата

8. "Оператор комп'ютерного набору. Оператор поштового зв'язку".
9. "Секретар. Оператор комп'ютерного набору".
10. "Секретар. Оператор поштового зв'язку".
11. "Оператор телекомунікаційних послуг".

На базі 11 класів

Термін навчання - 10 місяців

Дівчата

1. "Секретар. Оператор комп'ютерного набору".
2. "Оператор комп'ютерного набору. Оператор поштового зв'язку".

Юнаки

3. "Кабельник-спаювальник. Електромонтер лінійних споруд електрозв'язку та проводового мовлення".
4. "Монтажник інформаційно-комунікаційного устаткування".

(Термін навчання - 2 роки)

Юнаки та дівчата

5. "Оператор комп'ютерного набору. Оператор комп'ютерної верстки".
6. "Агент з постачання".
7. "Кухар. Кондитер".
8. "Оператор комп'ютерного набору. Обліковець з реєстрації бухгалтерських даних".
9. "Оператор комп'ютерного набору. Електромеханік з ремонту та обслуговування лічильно-обчислювальних машин".

На III ступінь навчання



На базі робітничої професії «Агент з постачання» з отриманням диплома молодшого спеціаліста

Юнаки та дівчата

"Комерційна діяльність" - 1 рік 5 місяців

Необхідні документи для вступу:

заява, автобіографія, документ про освіту, довідка про склад сім'ї, свідоцтво про народження, медична довідка (форма 86-у), медична картка ф.25; на базі 11 класів: 6 фотокарток 3 x 4 (кольорових); на базі 9 класів: 8 фотокарток 3 x 4 (кольорових), ідентифікаційний код.

**ПІД ЧАС НАВЧАННЯ УЧНІ ОТРИМУЮТЬ
СТИПЕНДІЮ**

За професією "Оператор комп'ютерного набору. Оператор комп'ютерної верстки" додатково формується група з числа молоді, які мають вади слуху.



Свідоцтво про реєстрацію
Серія ВЦ
№ 696-54-Р
Редакція:
(0432)
27-45-64

Назва видання:
Молодіжний Вісник
Відділ розповсюдження:
(0432) 27-45-64
Тираж: 1100 шт.
Рекомендована ціна:
договірна
Видавець та засновник:
ДПТНЗ "ВМВПУ"

Редактор: Тютюнник М.М.
Літ. редактор: Ластівка І.В.
Редакційна колегія газети «Молодіжний вісник»: Цимбалюк Д.М., Драчук Н.В., члени учнівського самоврядування
Комп'ютерна верстка: Олексієнко Г.П.
Адреса редакції та видавця:
м. Вінниця,
вул.Червоноармійська,5

- Статті публікуються в порядку обговорення.
- Автори надрукованих матеріалів відповідають за добір і точність наведених фактів і даних, інших відомостей.
- Редакція залишає за собою право редагувати та скорочувати текст. Рукописи не рецензуються і не повертаються.
- Думки авторів публікацій не завжди збігаються з точкою зору редакції

Віддруковано в друкарні ТОВ "Прес Корпорейшн Лімітед", м.Вінниця, вул.Чехова, 12а. Телефон: (0432) 55-63-97
Тираж 1100 прим.
Замовлення № 13 09 03